



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS
FACULTAD DE HUMANIDADES
CAMPUS VI**



**ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
PARA LA COMPRESIÓN DE TEXTOS
EN TELESECUNDARIA**

TESIS

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRIA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA:

ROSARIO SÁNCHEZ CORTÉS

DIRECTORA DE TESIS:

MTRA. ROSARIO CHÁVEZ MOGUEL

TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS; JUNIO 2012



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS

FACULTAD DE HUMANIDADES
CAMPUS VI



COORDINACION DE INVESTIGACION Y POSGRADO

Oficio No. CIP/0319/2012
Mayo 16 de 2012.

C. ROSARIO SANCHEZ CORTES
EGRESADO (A) DE LA MAESTRIA EN EDUCACION.
2ª PROMOCIÓN
MATRÍCULA: 04061078
TUXTLA GUTIERREZ, CHIAPAS.
P R E S E N T E.

Con base en el Reglamento General de Investigación y Posgrado de la Universidad Autónoma de Chiapas, le informo que una vez recibido los votos aprobatorios de sus revisores titulares y suplentes de su tesis denominada: "ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PARA LA COMPRESION DE TEXTOS EN TELESECUNDARIA", se le autoriza la impresión de seis ejemplares impresos de su tesis de grado y uno electrónico (disco compacto), de los cuales deberá entregar uno impreso y el disco compacto a la Dirección de desarrollo Bibliotecario de la Universidad Autónoma de Chiapas, y (un disco compacto) a la biblioteca de la Facultad de Humanidades Campus VI, y cinco a la Coordinación para ser entregados a los sinodales titulares y suplentes.

ATENTAMENTE
" POR LA CONCIENCIA DE LA NECESIDAD DE SERVIR "


MTRA. ROSARIO CHABALUPE CHÁVEZ MOGUEL
PRESIDENTE DEL COMITÉ DE
INVESTIGACIÓN Y POSGRADO.


VO. BO.
DRA. LETICIA PONS BONALS
COORDINADORA.

C.c.p.-Expediente/minutario.
RGCM/JC/mcmd*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

LA EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

1.1 La educación secundaria: historicidad y normatividad.....	14
1.2 Propósito de la educación secundaria	20
1.3 Organización del trabajo educativo en telesecundaria.....	21
1.4 Posibilidades y limitantes de la telesecundaria.....	26
1.5 Características de la telesecundaria 544.....	28
1.6 El estudiante de telesecundaria	31
1.7 Dificultades en la comprensión de texto.....	34

CAPITULO II

ESPAÑOL EN LA TELESECUNDARIA

2.1 Enfoque.....	40
2.2 Propósito de la asignatura español.....	42
2.3 Comprensión de texto.....	43

CAPITULO III

LA ENSEÑANZA - APRENDIZAJE DESDE LA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA

3.1 Relación enseñanza y aprendizaje.....	46
3.2 Característica docente y estudiante	52
3.3 Las actividades.....	55

CAPITULO IV

GUIA DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PARA LA COMPRESION DE TEXTOS EN TELESECUNDARIA.....

57

Propósito.....	59
Metodología de la propuesta.....	60
Actividades	63

Conclusiones

Bibliografía

Anexos

INTRODUCCIÓN

Al ser el ámbito educativo un ente complejo por todo lo que en él se entreteje y sobre todo por estar integrado de personas, las cuales traen consigo concepciones, formas de vida, creencias, expectativas e intereses diversos permeando de esta manera su campo de acción, ya que esto se ve reflejado en las grietas, errores y deficiencias que a la educación aqueja, básicamente en el proceso enseñanza – aprendizaje.

Por tal motivo ha cobrado importancia el hecho de innovar en lo educativo, entendiendo a este concepto como las dinámicas explícitas que pretenden alterar las ideas, concepciones, metas, contenidos y prácticas escolares en alguna dirección renovadora de lo existente (GONZALEZ, 1986), es decir implica modificar o cambiar cualitativamente rasgos o aspectos relacionados con la

educación que así se requiera mejorar o forjar de manera diferente mediante nuevas alternativas el proceso educativo.

Con esto no se considera a la innovación como el hecho de inventar acciones o cosas, sino de reflexionar sobre lo que se está realizando en la tarea educativa y a partir de ello que se puede implementar o retomar (aunque ya exista o haya sido empleado por otras personas), sean actividades, estrategias, técnicas, el uso de tecnología o bien un cambio de actitud en la educación, por parte tanto del docente como de los estudiantes.

Es necesario entender a la innovación como un proyecto socio educativo en el cual intervienen o deberían hacerlo todos los actores (docentes, directores, estudiantes, padres de familia etc.) educativos en beneficio de su actividad y para su contexto específico (IMBERNON, 1996), implicaría por tanto renovar la dimensión en la cual se considere pertinente, sea estrategias, la práctica docente o el aprendizaje; ya que como seres humanos estamos dotados de capacidades, habilidades y aptitudes que en algunas ocasiones no nos percatamos de ellas, por lo que es conveniente descubrirlas y ejercitarlas.

Con el presente trabajo se pretende innovar en la práctica docente (en el discurso – acción) principalmente en las estrategias didácticas (entendidas éstas como las actividades, acciones y actitudes) empleadas por el profesor, las cuales trascienden e impactan en el aprendizaje de los alumnos. Siendo éstas (estrategias) una de las competencias del proceso de innovación, la cual se extiende y refleja su acción en todos los elementos educativos, es decir, en la enseñanza, entendiéndola como:

“un proceso que facilita la transformación permanente del pensamiento, las actitudes y los comportamientos de los alumno/as, provocando el contraste de sus adquisiciones más o menos espontáneas en su vida cotidiana con las proposiciones de las disciplinas científicas, artísticas y especulativas y también estimulando su experimentación con la realidad” (SACRISTAN, 1999;81).

Con lo anterior no se pretende afirmar que el docente sea el único responsable de las deficiencias educativas, del rendimiento y aprendizaje obtenido por los alumnos, sino entender que su participación es pieza fundamental en la educación escolarizada y que su actuar puede ayudar o limitar el proceso enseñanza - aprendizaje, unido a la participación de los alumnos en el mundo escolar; es decir, al ser la enseñanza un proceso, lo cual implica ser sistemático, incluida la búsqueda del vínculo científico enfocado a la cotidianidad de las acciones de la persona y la experimentación de los contenidos o conceptos científicos. Por ello tanto la enseñanza como el aprendizaje asumen la cualidad de ser procesos en continua reconstrucción del pensamiento y del actuar.

Esta propuesta surge principalmente por encontrarme laborando dentro de la docencia en el nivel secundaria, específicamente en la modalidad de telesecundaria, pretendiendo que sea de utilidad para modificar la enseñanza-aprendizaje; es decir, de promover alternativas diferentes en la enseñanza aunado a ello en el aprendizaje y que en un futuro pudiera ser de utilidad a todo aquel que le interese investigar y reflexionar sobre su labor, tal y como lo propone J. Gimeno Sacristán(1999) que los profesores sepan explicar y dar razones del por qué de sus acciones y decisiones en el ámbito educativo.

Resultó interesante realizar esta propuesta porque permitió conocer y hacer una revisión de las estrategias didácticas, detectar debilidades y fortalezas e implementar otras acciones que contribuyan a mejorar tanto la enseñanza como al aprendizaje.

El lugar en donde se realizó el presente proyecto fue en la población del ejido Egipto, municipio de Salto de Agua, Chiapas; en la comunidad la lengua empleada es el chol. El español lo usan como segunda lengua para comunicarse con personas ajenas a su ejido. Se retomó, específicamente a la escuela telesecundaria 544, la cual fue el foco de interés para el desarrollo de la propuesta, básicamente el grupo del segundo grado B, integrado por 26 estudiantes que oscilan entre los 12 y 14 años, de los cuales 14 son hombres y 12 mujeres. Todos ellos cuentan con la beca de oportunidades.

Los estudiantes en su mayoría no tienen desarrolladas las competencias básicas indispensables para estar en secundaria, por mencionar, su lectura es lenta, se les dificulta sumar, restar, etc. Y su comprensión es poca ante lecturas de los diferentes temas revisados en el libro de conceptos básicos, así como la expresión escrita, ya que manifiestan confusión en el uso de los artículos (él, la, lo, las, etc.) por lo que esta competencia no la ejercitan como una forma de comunicarse. Unido al hecho de no seguir las instrucciones por no leerlas o entenderlas.

La propuesta tuvo y tiene como propósito ser un complemento más de las estrategias del profesor y de esta manera contribuir al aprendizaje de los alumnos, desarrollando su habilidad autodidacta, siendo esto uno de los rasgos propuestos para telesecundaria, implica por lo tanto modificar la enseñanza.

Ahora bien ¿en qué consiste la innovación? como ya se mencionó anteriormente algunas de las características de los estudiantes, es el poco conocimiento y comprensión del contenido de los diferentes textos leídos, lo cual es una constante en casi todas las asignaturas, pero, por la complejidad que esto implicaría únicamente se hará referencia a la asignatura de español debido a la relación

directa que tiene el uso de éste (el español como lengua) en la educación, ya que uno de los propósitos en esta asignatura es:

Que el estudiante mejore notoriamente sus habilidades al hablar, escuchar, leer y escribir, y se pretende que con la asignatura en cuestión el estudiante alcanzará y estimulará sus facultades para comprender y hacer uso de la información que llegue a él por vía oral y escrita o por los medios de comunicación. Es por ello, que se considera necesario el conocimiento de temas que se enfoque al desarrollar las habilidades comprensivas mediante la lectura, de ahí, la importancia del diseño del presente trabajo como actividades complementarias para la comprensión de textos, las cuales no se piensa como salvadoras de todos los problemas sino como una herramienta, que acorde con un proceso de diagnóstico permitirá entender y ofrecer una alternativa, siendo el docente el mediador para lograr un aprendizaje eficaz.

La metodología a emplear en este trabajo de innovación sobre la comprensión de texto en telesecundaria se apoya en el paradigma cualitativo porque más que proporcionar datos controlables pretende comprender, interpretar y criticar con mira al cambio, a la transformación de una realidad específica, en un contexto particular; por ello el enfoque idóneo a esta propuesta es el socio – crítico debido a que considera a un problema de la realidad educativa (este caso la comprensión de texto) de manera dinámica, dialéctica y compartida entre diferentes factores que inciden en él. Otra característica del enfoque es la búsqueda constante a replantear y formular alternativa para solventar las deficiencias o debilidades.

Además, la unión entre teoría y práctica en una relación que proporciona vivenciarlos, es decir la utilidad de ambas, no separar a estos dos aspectos tan

importantes y necesarios en la educación con la finalidad de proporcionar respuestas a interrogantes o vacíos encontrados en la enseñanza y aprendizaje.

Por tratarse de un problema educativo el método que responde eficazmente a este planteamiento es el denominado investigación- acción; porque lo pretendido en este proyecto es mejorar la práctica docente y no generar conocimiento, es por ello que al considerar la falta de comprensión de texto en el grupo escolar como un obstáculo educativo y un problema real y específico (segundo grado de la telesecundaria 544), se encuentra en sintonía con el método ya antes citado, siendo una de las características partir de problemas reales, prácticos y realizarse con las personas implicadas en dicha problemática.

Ya que lo que se busca con este proyecto, es planearse alternativas para mejorar la enseñanza y en consecuencia el aprendizaje con grupos específicos, no pretendiendo generalizar los problemas a otros grupos y los planteamiento estratégicos para todos de la misma manera, porque es bien conocido que cada persona o grupo manifiesta sus propias características, ideas, prejuicios y formas de resolver sus problemáticas.

En el diseño de la propuesta fue necesario realizar la búsqueda, recopilado de información teórica, lo cual permitió conocer trabajos previo sobre el mismo tema, así como caracterizar hacia que corriente de aprendizaje es ideal para la propuesta. Además la búsqueda y obtención de información empírica, todo ello con la intención de dar sustento al trabajo, para ello se registro en una especie de diario de campo.

Se efectuó observación participante, directa, para obtener actitudes de los estudiantes, así como el uso de cuestionarios que permitieron realizar un diagnóstico, enfocándose a los intereses, habito de estudio, es decir considerar los aspectos intelectuales, afectivos y corporales, con la intención de conocer las actitudes y expectativas del estudiante para con la educación.

En el docente, los rasgos a valorar, sobre la forma de enseñanza, si planeaba su clase, si tiene conocimiento sobre el área o disciplina, busca apoyo, de que tipo, actitudes asumidas en su práctica y hacia la metodología de telesecundaria. Todo lo hecho para el desarrollo de la propuesta se detalla a continuación:

Cuando se obtuvo la información y se cumplieron las metas, se procedió a integrar los capítulos o apartados que integran a la propuesta, quedando de la siguiente manera:

El capítulo uno denominado “La educación telesecundaria” integrado por siete apartados, en los cuales se aborda los marcos jurídicos y reformas que en el sistema educativo mexicano se suscitaron y permitió a la educación secundaria formar parte del nivel básico, se consideró de igual manera los propósitos de este nivel.

Se explica la metodología de la modalidad de telesecundaria y las dificultades que en su implementación manifiestan tanto los profesores como los estudiantes.

De igual manera se hace mención a las características de la telesecundaria 544, en la cual se realizó el proyecto, así como las características de los alumnos y de las deficiencias registradas en la comprensión de texto, basándose en las encuestas, observaciones y diagnóstico implementado en el grupo.

En el capítulo dos “El español en la telesecundaria” se refiere al enfoque y propósitos que en el plano curricular se menciona y las implicaciones que esto tiene en la ejecución; es decir, analizar lo expresado curricularmente y

corroborarlo con la realidad. De igual manera se hace referencia a la importancia que la enseñanza de la comprensión de textos juega en la educación.

Para el capítulo tres “La enseñanza- aprendizaje desde la perspectiva constructivista” se realiza un recuento de los aspectos mencionados, de las diferentes corrientes teóricas que han desfilado en la educación escolar, las dificultades y estereotipo adjudicados tanto a los profesores y alumnos. Se explicita el por qué de la perspectiva constructivista, la cual es el eje central de todo el trabajo por corresponder al modelo seguido en el nivel básico; de igual manera, se caracteriza tanto al profesor como al estudiante basándose en la perspectiva mencionada y el papel de las estrategias y actividades como un elemento generador del pensamiento y de las habilidades que tanto docente y alumno poseen.

En el capítulo cuatro “Diseño de la propuesta” se realiza la presentación de la guía de las actividades complementarias para la comprensión de texto, la importancia y los propósitos de la misma, unida a la metodología de la guía, como ya se mencionó se basa en una perspectiva constructivista, tiene como intención ser flexible y adaptable a cualquier contexto y grado de complejidad. De igual forma, se detallan posibles ejemplos de actividades, presentándose iconos o logotipos que nos indican las acciones a realizar.

Por último, se integra una conclusión, señalándose las reflexiones llegadas después de efectuar todo este camino recorrido, indicándose que ésta al igual que la propuesta no marca un final, si no una constante búsqueda e innovación tanto a la enseñanza como al aprendizaje.

CAPITULO I

LA EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

1.1 LA EDUCACIÓN SECUNDARIA: HISTORICIDAD Y NORMATIVIDAD

La educación es un proceso que permite socializar e incluso replantear los principios, costumbres, valores y tradiciones de una sociedad, es decir la cultura de un pueblo. A través de la educación en su aspecto formal se transmite y reconstruye con el paso del tiempo en una área específica como es la institución escolar, la cual es un espacio donde incurre tanto las innovaciones tecnológicas como los principios y valores que integra a una sociedad.

Desde su composición el sistema educativo mexicano ha sido un cuerpo complejo tanto en su estructura como en su funcionalidad esto debido a la ingerencia de los diferentes organismos jurídicos, secretarías y partidos políticos del estado en el ámbito educativo.

En su recorrido histórico para obtener su legalidad la educación pública en México encontró su fundamento en el artículo tercero constitucional, en el cual se manifiesta el carácter laico gratuito y obligatorio para el nivel básico, además de

ser el Estado responsable de promover los diferentes tipos de educación existente en nuestro país, media y superior (Artículo tercero; 1993).

Otro marco jurídico es la Ley General de Educación (1993) y el Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica del 18 de mayo 1992 (en el periodo gubernamental de Carlos Salinas de Gortari), el cual fue un acuerdo entre el gobierno federal, estatal y SNTE con la intención de superar los rezagos, satisfacer la demanda del servicio educativo.

Y por último la Ley de Educación para el Estado de Chiapas la cual manifiesta reglas, derechos, obligaciones entre otros preceptos para el estado, municipios, docentes, etc. dicha ley cobra importancia en este trabajo porque se desarrolla en torno a la educación de Chiapas; principalmente en el nivel secundaria en su modalidad de telesecundaria.

En el Sistema Educativo Mexicano han existido diferentes reformas originadas por los cambios sociales registrados desde el surgimiento del México independiente, la educación ha ocupado un lugar primordial para la integración y desarrollo de la nación democrática, republicana ansiada por los liberales de la época. Por ello el entonces presidente de la república Benito Juárez (SECRETARÍA DE EDUCACIÓN, 1993), expidió la ley orgánica de la instrucción pública (1867), y con ella la obligatoriedad de la educación primaria y en ciertas condiciones su gratuidad (esto como ya se citó anteriormente hizo eco en la promulgación de la constitución de 1917), es decir, la primaria era vista como un derecho imprescindible de los mexicanos, pero, ésta consistía en tres años de escolaridad; justo sierra pugno (1905) para que se extendiera a cinco años y en 1940 con la ley orgánica de educación se aseguró en un periodo de seis años.

Para José Vasconcelos (ORNELAS;1995), y con la creación de la Secretaría de Educación Pública en 1921 se buscaba la integración de una nación educada

basada en la moral ciudadana y sensibilidad artística, con una misma lengua (español), implementándose así las misiones culturales y la casa del pueblo para alfabetizar.

Él concebía la idea de que llevando la cultura libresca iba lograr la construcción de la identidad nacional e integrar al indígena a este proyecto de nación, lo cual no resultó debido a las condiciones que se vivían en ese momento.

En nuestros días este rezago se refleja en las comunidades en la que se habla una lengua distinta al español y en donde existen escuelas de nivel básico y que se tiene como principio la enseñanza del español.

Continuando con este recorrido histórico, Narciso Bassol, en su papel de secretario de educación en 1931, pretendía una educación socialista, pero dirigida a una preparación técnica, donde la identidad nacional estaría supeditada al desarrollo económico más que por la identidad cultural.

Así como éste existieron otros cambios o reformas hechos al sistema educativo mexicano llegando al promulgado en el artículo tercero y 31 de la constitución¹ en 1993, en el primero se explicita “todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado Federación, estados y municipios impartirán educación primaria y secundaria. La educación primaria y secundaria es obligatoria” (ARTÍCULO 3º, 1993), es decir con esta reforma se incluyó a la secundaria como parte de la educación básica, siendo obligación del Estado la impartición de ésta, de igual manera de los padres de familias el enviar a sus hijos en edad escolar a recibirla (ARTÍCULO 31).

¹ El cual es de interés para este trabajo, ya que, se retoma a la secundaria como parte del nivel básico de ahí la importancia de este breve recorrido histórico que permite conocer los antecedentes a dicha reforma.

Además se plantea que la educación se basará en el progreso científico, será democrática, nacional, buscará acrecentar nuestra cultura, mejorar la convivencia humana. Unido al principio de laicidad y gratuidad. Así como el hecho de que el Estado será responsable de los planes y programas de estudio para primaria y secundaria, pero esta laicidad y gratuidad solo es en el plano teórico porque en la práctica no sucede, ya que, en las escuelas se cobra una cuota para la inscripción de los estudiantes a estos niveles, cooperaciones en el transcurso del ciclo escolar (tal vez por las condiciones y circunstancias en las que se encuentren las escuelas) y la existencia de escuelas con una intención religiosa.

Unido al artículo tercero y teniendo como antecedente al Programa Nacional para la Modernización de la Educación Básica (1989- 1994), el cual fue un diagnóstico de los problemas y desafíos de la educación mexicana, por ejemplo, la centralización, faltas de participación, rezago educativo y analfabetismo; originando con dicho diagnóstico, el acuerdo para la modernización de la educación básica (SECRETARIA de EDUCACION, 1993), pretendiendo la federación educativa, es decir, transferir a los gobiernos estatales la operación de servicios educativos, transformar los planes y programas de estudio, fortalecer los conocimientos y elevar la calidad de formación de los estudiantes.

Otro aspecto normativo para la educación básica, la Ley General de Educación, amplía algunos principios establecidos en el artículo tercero. Esta ley señala que todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso a la educación, por lo que se responsabiliza al estado de su impartición, unido al precepto de que la educación fomentará valores, la investigación y actitudes para preservar la salud. También se hace referencia al papel del maestro como un promotor y coordinador del proceso educativo.

Si bien es cierto lo declarado en cuanto a la igualdad para acceder a la educación escolar, no se manifiesta en igualdad de circunstancia, es decir, muchos

estudiantes se encuentran en desventaja al ingresar al mundo escolar, ya que, éstas (desventajas), pueden originarse por factores sociales como las diferencias étnicas, de clase social, de género o porque en su hogar se habla una lengua distinta a la que se utiliza en la escuela o por proceder de un ambiente culturalmente deficitario (GUEVARA, 2005). Por lo tanto no todas las personas en edad escolar poseen el capital cultural, conceptual, recursos didácticos, alimentación, vestido, aspectos psicológico y afectivo que permitan su desarrollo en un mundo educativo escolar, por lo que en la gran mayoría de las veces todo lo anterior limita el actuar del estudiante y lo coloca en desventaja del resto del grupo o de la sociedad.

De igual manera los docentes se encuentran en desventaja ante estas circunstancias porque implica una labor extra al tratar de compensar las limitaciones conceptuales y de competencias académicas que los estudiantes presentan; o la educación escolar no tiene para ellos un valor redituable en su vida diaria.

Hasta este momento se ha hecho referencia a lo federal. A nivel estatal la normatividad que dirige a la educación a parte de las ya mencionadas, se encuentra la ley de educación para el estado de Chiapas. En el artículo 49 de ésta se especifica que:

“la educación secundaria tiene como finalidad fortalecer el desarrollo integral del educando, a continuar y profundizar la formación científica, humanística, física, tecnológica y para el trabajo productivo adquirida en los niveles precedentes y proporcionar que continúen sus estudios en el nivel inmediato superior, inducirá la capacidad de observación, análisis y reflexión crítica, así como el desarrollo de las facultades para adquirir conocimientos, habilidades, destrezas y valores que eleven la calidad moral de la sociedad ” (CONGRESO del ESTADO, 2002, 30).

Con esto se espera que la función de la secundaria sea profundizar y ampliar los conocimientos, habilidades y competencias adquiridas en la primaria, lo cual en muchas ocasiones no se cumple, ya que los estudiantes al ingresar a este nivel exhiben carencias o deficiencias y desconocimiento de temas generales mínimo para la culminación de la educación primaria, es decir la tan esperada capacidad reflexiva y crítica no es encontrada, ni enseñada a los estudiantes. Y como ya se mencionó anteriormente dada las circunstancias de su vida económica cultural y social que estos poseen, limitan su actuar académico.

Todo lo anterior permite tener un panorama general del aspecto normativo y del recorrido histórico tanto del sistema educativo como del nivel básico, centro de interés para la presente propuesta, ya que permite entender la dimensión y trascendencia que la secundaria juega en la formación del ciudadano que el estado promueve o espera.

Uno de los aspectos a reformar en la secundaria, fue el fortalecer las áreas de español: expresión oral y escrita (SECRETARIA de EDUCACIÓN, 1993), así como modificar la organización de contenidos por asignaturas en lugar de áreas, por lo que se creó las asignaturas de historia, geografía, civismo (para ciencias sociales), física, química, biología para el área de ciencias naturales, con la intención de facilitar el proceso educativo tanto para los docente como para los estudiante, pero esto no se ha reflejado en los resultados , ya que continúan los índices de reprobación, deserción, los contenidos cargados de información pese a las sugerencias didáctica para los docente , quienes encuentra dificultades en la implementación de ésta, sea por las condiciones, expectativas, intereses y aprendizajes previos de los estudiantes, lo cual en ocasiones obstaculizan su realización, unido a las condiciones, formación y preparación del docente.

Por citar un ejemplo, en la asignatura de español se espera un estudiante desarrollando actividades prácticas, de lectura en voz alta para mejorar la fluidez y

uso del lenguaje, emplear la lectura para distintos propósitos, como redactar textos (científico, ensayos, debates o recreativos), realizar exposiciones vinculadas con las demás asignaturas. Lo cual en ocasiones no se cumple porque se enfrenta a la resistencia de los estudiantes, ante esta actividad y de la educación en sí, sea por su cultura, ideología, problemas sociales y familiares que traen consigo.

1.2 PROPÓSITO DE LA EDUCACION SECUNDARIA

Los propósitos del plan de estudio y por lo tanto de la educación secundaria, nos remonta a las expectativas del Acuerdo Nacional para la Modernización de la Educación Básica (ya detallados anteriormente), para lograr dichas expectativas es necesario que se aplique la siguiente visión de trabajo, donde:

“ los contenidos que integran los conocimientos, habilidades y los valores que permiten a los estudiantes continuar su aprendizaje con un alto grado de independencia dentro y fuera de la escuela; facilitan su incorporación productiva y flexible al mundo del trabajo, coadyuvan a la solución de las demandas prácticas de la vida cotidiana y estimulan la participación activa y reflexiva en las organizaciones sociales e en la vida política y cultural de la nación”(SECRETARIA de EDUCACIÓN, 1993;12).

Esto en la mayoría de las veces no se logra, porque los alumnos no pueden o no saben cómo vincular lo aprendido en la escuela con su vida diaria, y mucho menos son independientes para promover o construir su aprendizaje, necesitan de la presencia del docente para que puedan realizar sus actividades, no existe o no quieren tomar la iniciativa. Probablemente por la cultura que se trae como historia de vida, en donde se asume al profesor como el único poseedor de conocimiento y que tiene que realizar, verificar, legitimar y decidir la vida académica dentro del aula; con esto no se pretende negar la importancia que reviste al profesor de organizar las actividades, orden y disciplina en lo educativo, sino el considerar

que su función al igual que los estudiantes es de vital importancia, y es necesario delegar responsabilidad a los últimos, es decir, hacerlos que participe en su formación académica, promoviendo la autodisciplina.

Otro de los propósitos, es el de tener una educación secundaria de mayor calidad formativa, unido al carácter democrático y a la equidad en el acceso de una escolaridad solida y prolongada, pero tal propósito en la realidad carece de significado y no se trata de culpar a los docentes, si no de tomar en consideración las condiciones geográficas, las condiciones de vida de los educandos y de su interés por la educación; así como de la vida institucional que incide en la práctica educativa.

Además se promueve que el plan de estudio sea un instrumento para la organizar del trabajo escolar y lograr el avance cualitativo, así como la congruencia y continuidad del aprendizaje entre la educación primaria y la educación secundaria; lo cual dista en mucho de la realidad; ya que la vida, organización, problemas, creencias, expectativa y necesidades de estos dos niveles diferentes uno del otro, lo cual se refleja en le actuar y en los logros alcanzados.

1.3 ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO EDUCATIVO EN TELESECUNDARIA

El servicio educativo de secundaria se realiza a través de cuatro modalidades: general, para trabajadores, telesecundaria y técnicas. Cada modalidad cuenta con sus propios planteles escolares, organización, recursos humanos y material didáctico, de igual manera cada uno posee sus propias dificultades y carencias.

Con la obligatoriedad de la secundaria el Estado busca atender la demanda, dar cobertura e incrementar la matrícula, es por ello que ha cobrado importancia la modalidad telesecundaria, principalmente en las zonas rurales o urbanas marginadas.

Por lo tanto es un servicio educativo para jóvenes de comunidades rurales, menor a los 2500 habitantes, de igual manera, se retoma para zonas urbanas y suburbanas donde no es posible abrir una secundaria técnica o general.

Telesecundaria (SECRETARIA de EDUCACION PUBLICA, 2000), inició sus actividades en circuito abierto el 21 de enero de 1968, con 304 maestro y el mismo número de teleaulas, en las que se atendió a 6569 alumno en los estados de Morelos, Hidalgo, Puebla, Tlaxcala, México, Oaxaca, Veracruz y DF.

La metodología de telesecundaria se define como un proceso interactivo, participativo, democrático y formativo, tanto para los alumnos, maestro, padres de familia y comunidad. Interactivo porque se aprende a vincular la escuela con la comunidad, es decir, que el aprendizaje sea aprovechado al igual que las experiencias para mejorar la condición socioeconómica de la población, por lo que se busca con las asignaturas ofrecer alternativas que permitan alcanzar dichos aspectos, mediante estrategias para mejorar actividades agrícolas o pecuarias, tal es el caso de la asignatura denominada educación tecnológica. Formativo, incita a la participación de los estudiantes para ayudar a su comunidad. Democrático porque el aprendizaje individual es resultado de un trabajo colectivo por el afán de aprender (lo cual en ocasiones está en duda, ya que los alumnos no asisten a la escuela por el puro placer de aprender, o de ayudar), y participativo, todos los actores educativos intervienen en las actividades escolares.

Lo cual dista de la realidad, la participación, colaboración y ayuda por parte de la comunidad o de los padres de familia es casi nula.

Ahora bien ¿en qué se basa la metodología de telesecundaria? Para lograr el aprendizaje, telesecundaria se basa en los siguientes materiales didácticos; el programa de televisión, el cual se transmite de 8 de la mañana a dos de la tarde y se repite de dos de la tarde a ocho de la noche para un segundo grupo de

estudiantes. El programa es de 15 minutos y 35 minutos restantes para la resolución de ejercicios.

Se apoya de libros denominados, Conceptos Básicos, que son como una enciclopedia temática o libro de consulta, en las que incluyen textos para cada una de las asignaturas, las imágenes presentadas en ellos son en blanco y negro, en la mayoría de las veces su legibilidad es defectuosa, unido al hecho de que el tiempo destinado para cada asignatura y sesión resulta poco, cuando se trata de temas en los cuales representa un grado de complejidad en el uso del razonamiento abstracto como sucede en la resolución de ejercicios algebraicos, planteamientos químicos o en la resolución de hechos históricos en los cuales implique emitir juicios.

La guía de aprendizaje (BUENFIL, 2001), es una guía de estudio, o cuaderno de trabajo que organiza los contenidos. Se divide en núcleos básicos y cada uno se organiza en torno a una idea o tema central. Dicha guía, aun cuando en el plano teórico pareciera una alternativa adecuada para el desarrollo de actividades educativas, en la práctica se evidencia las dificultades que para los docentes y estudiantes representa, ya que, los segundos sea por su cultura o por las carencias manifestadas o bien por no entender las instrucciones señaladas no pueden o no saben realizar las actividades, por ejemplo, cuadros sinópticos, participar en debates, exposiciones, completar problemas matemáticos, frases, etc. Estas actividades no son cumplidas acorde a lo planteado o esperado en el propósito de las sesiones; por lo que es necesario plantear otras actividades que permitan abordar el tema.

Además en la guía de aprendizaje, en la mayoría de las actividades para cada asignatura vienen integrada las respuestas en un apartado denominado clave, bajo el supuesto de que los alumnos comparen su respuestas con la primera, verifiquen aciertos y errores, lo cual no realizan, los estudiantes por la comodidad

o pereza de no volver a leer el concepto básico, copian las respuestas que vienen incluidas en dicho apartado.

Durante el ciclo escolar se supone que los estudiantes reciben cuatro volúmenes tanto guía de aprendizaje como de conceptos básicos, los cuales son de vital importancia para la organización e implementación de la modalidad de telesecundaria.

Otro apoyo, es la guía didáctica para el docente en ella se detallan actividades o estrategias de enseñanza a desarrollar con los alumnos; si bien en ésta se manifiesta las posibles alternativas para cada tema o núcleo en el momento de operativizarlas no se encuentran con la disposición de los estudiantes para efectuarlas, así como la falta en la realización de las actividades extraescolares o el incumplimiento de materiales (Resistol, colores u otro necesario para prácticas experimentales), requerido para cada sesión. Como ya se mencionó anteriormente, tal vez se debe al significado o importancia que para los educandos tiene la educación escolar.

De igual manera, en telesecundaria el papel del docente es de relevancia ya que es un maestro por grupo, responsable del proceso educativo para todas las asignaturas, dependiendo del grado escolar, su papel (SECRETARIA de EDUCACIÓN PÚBLICA, 2000) no es el de realizar el aprendizaje sino de provocarlo creando oportunidades y situaciones para poder alcanzarlo, este aspecto en ocasiones se dificulta porque los estudiantes no son independientes y autodidactas, o bien por la formación y experiencia que el docente posea en el ámbito educativo; algunas veces tienen que dirigir, resolver y proporcionar la respuesta para que los estudiantes puedan efectuarla. Todo ello unido al hecho de que las situaciones motivacionales y afectivas en el aspecto áulico se incluyen en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por lo tanto, son recursos didácticos faltos de contenidos más actuales, comenzando con los programas televisivos, los textos de los conceptos básicos en cada asignatura y sumando a esto, los ejercicios de las guías de aprendizaje. En los programas de TV, se observan transmisiones de hace ya unos 10 o 15 años (basta con observar los de asignaturas como de educación tecnológica, educación física, geografía general, entre otros). En cuanto a los conceptos básicos son libros pobres con relación a ilustraciones, imágenes, esquemas debido a su impresión en blanco y negro. Por otra parte, en la guía de aprendizaje, sucede lo mismo que con los conceptos básicos impresión a dos colores, escasa ilustración, dibujos, fotos, etc. Y ejercicios que muchas veces ya tienen respuestas integradas (clave) debajo o en la siguiente página, estos aspectos contribuyen a que el estudiante no logre un aprendizaje propio y significativo, o que se esfuerce para resolver las actividades.

Lo anterior es en un plano general, trasladándolo a una sesión de clase, ésta se estructura de la siguiente manera. Está integrada por un título (pretende llamar la atención de forma sugerente o creativa), subtítulo (amplía la información del título), la intención didáctica (el propósito de la sesión, programa de TV), recuerda antes de la consulta del conceptos básicos, lectura del mismo, análisis y síntesis de la información, aplicación de lo aprendido, evaluación (coe o autoevaluación).

En ocasiones no se logra el propósito debido a que los estudiantes no lo realizan, omiten la lectura tanto de la guía como del concepto básico y del programa de televisión, dedicándose a copiar las respuestas de la guía.

Existen sesiones denominadas Demostración de lo aprendido, las cuales se pueden realizar frente a la comunidad a manera de exponer lo hecho o aprendido en la escuela, estas son tres, la primera consta los tres primeros núcleos, la segunda forma los seis núcleos y la última abarca los ocho núcleos de todo el

ciclo escolar, y aquí el carácter interactivo, formativo y participativo de esta modalidad educativa (telesecundaria), señalado anteriormente, pero esto en la mayoría de las escuela no se realiza por la disposición, participación y tiempo tanto de los docente, estudiantes, como de los padres de familia.

Aun cuando no se explicita la corriente o teoría de aprendizaje en la cual se basa la telesecundaria, se puede inferir su apoyo en el constructivismo al considerar el rol docente como un promotor, generador y motivador del aprendizaje más que el de explicar los temas, es decir, el papel docente alude a un orientador y conductor de las sesiones donde el aprendizaje deberá ser funcional debido a todos los factores que intervendrán para consolidarlo, así como la relación que guarde el sujeto (alumno) con el conocimiento, además se considera al alumno como responsable de su aprendizaje, independiente e interactivo con los diversos materiales didácticos ya detallados anteriormente, el alumno es quien asume el papel protagónico en el proceso educativo.

Unido al hecho de hablar de un aprendizaje significativo, relacionado con la vida del estudiante, lo cual se verifica en el lema de esta modalidad “educar para vivir mejor”; únicamente en un plano teórico porque en la realidad esto no ha cumplido, ya que los estudiante no aplican lo aprendido en su vida diaria, y mucho menos son propositivo en el aprendizaje, sea porque para ellos la frase anterior no tiene la misma connotación que se posee en las zonas urbanas o respecto a otras culturas; probablemente porque la educación escolar no tiene para ello una aplicación redituable, sin embargo en la mayoría de los casos los alumnos asisten a la escuela por la beca de oportunidades.

1.4 POSIBILIDADES Y LIMITANTES DE LA TELESECUNDARIA

Si bien es cierto existe aumento de la matrícula en telesecundaria es necesario aclarar en la mayoría de estas instituciones se encuentra en zonas altamente marginadas y las becas son un incentivo del porque llegar a la escuela, especialmente las mujeres en donde las circunstancias, costumbres, tradiciones y la cultura en si dirige su vida al matrimonio y a tener hijos, en muchas ocasiones concluyendo sus estudios lo realizan (al no existir expectativa de incrementar la escolaridad), es decir, esta beca y principalmente los hijos para las familias beneficiadas con este programa (la cual está integrada por seis, ocho o más personas), representan un ingreso económico, lo que permite solventar gastos y minimizar las condiciones precarias de las viviendas.

Algo que es muy característico en telesecundaria es la carencia de maestro para atender los tres grado, algunas escuelas son unitarias, otras bidocentes atendiendo a los tres grados, esto repercute en la eficiencia del docente y en consecuencia en el aprendizaje, ya que por atender los tres grados al mismo tiempo se cae en un simulacro de enseñar u homogenizar la educación. La carencia de material didáctico, de igual manera se hace presente, por ejemplo; libros, el programa de la red EduSat TV, o la falta de instalaciones apropiadas en muchas ocasiones se dan clases en galeras por no tener aulas y mucho menos laboratorios.

Además el maestro en esta modalidad es docente, administrativo y hasta intendente a diferencia de las secundarias técnicas y generales; la ausencia de los docente la cual es mayor a su permanencia en el centro de trabajo, los continuos cambios de una escuela a otra por las condiciones de marginación de la comunidad, asociados al gran predominio de población indígena característico de Chiapas, en donde el español es la segunda lengua, es decir la lengua materna puede ser chol, tzeltal, tzotzil, entre otras. Es por ello que la educación no tiene el

mismo significado que en una zona urbana, no hay interés de aprender, por lo que muchas escuelas este modelo educativo no opera como fue diseñado, todo esto ha permeado la eficiencia de esta modalidad y se refleja en la calidad del servicio proporcionado.

Con base a lo anterior, la propuesta educativa de telesecundaria en su diseño resulta idónea porque retoma diferentes aspectos y alternativas didácticas, sin embargo en su implementación es donde se han detectado deficiencia, como es en el aprendizaje de los estudiantes.

1.5 CARACTERÍSTICAS DE LA TELESECUNDARIA 544

La telesecundaria es una alternativa (como ya se mencionó en el apartado anterior) que trata de cubrir la escolaridad secundaria, compromiso del estado mexicano, siendo su distintivo la ubicación rural en la mayoría de las escuelas como sucede en Chiapas.

Tal como es el caso de la Escuela Telesecundaria 544 (dicha institución se tiene contemplada para la realización del presente trabajo) la clave es 07ETV0569P, ubicada en el ejido Egipto municipio de Salto de Agua, perteneciente a la zona escolar 047, sector 03 con cabecera en palenque.

Las características del ejido son las siguientes, la mayoría de la población se dedica a la agricultura de autoconsumo, no tienen otra fuente de ingresos, algunos han emigrado a ciudades como Cancún, Playa del Carmen en su afán por mejorar su situación económica.

La lengua materna es el chol, el español lo utilizan como segunda lengua para comunicarse en la escuela. Es por ello que en su totalidad son los alumnos, los

hombres mayores de la comunidad quienes la emplean a excepción de unas cuantas mujeres.

Existen diferentes religiones y con ello diversas iglesias entre las que destacan adventista, pentecostales, entre otras, no existe iglesia católica.

En el ejido existen escuela para Preescolar, Primaria, Telesecundaria y un Cobach, las dos primeras son bilingües.

Retomando a la telesecundaria, ésta es multidisciplinaria con seis maestros y un director técnico, es diurna con un horario de 8:00 am a 14:00 horas. Cada maestro se encuentra con un grupo, existen dos grupos para cada grado escolar (primero, segundo y tercero); se cuenta con una matrícula de 154 alumnos para el presente ciclo escolar 2005 – 2006; algo que es notable mencionar es el hecho de no haberse registrado casos de reprobación anterior al ciclo pasado, ya que es en éste donde se tiene registro de alumnos que no acreditaron dos o más asignaturas.

Ahora bien, las condiciones de la escuela, aún cuando se considera como una de las más grandes de la zona (con relación al número de estudiantes) no se ve reflejado en las instalaciones; ya que la escuela cuenta con seis aulas de concreto, dos baños y un aula de material prefabricado, ésta última se encuentra en condiciones deplorables y el espacio es reducido, lo que obstaculiza el proceso de enseñanza – aprendizaje, ya que los estudiantes se encuentran aglomerados, acompañado de una iluminación deficiente y a determinada hora del día (entre las 11 y 12) el calor es intolerable, lo cual provoca inquietud y falta de interés hacia las actividades educativas.

Lo anterior se retoma, porque el espacio que ocupa la institución escolar facilita o imposibilita el desarrollo de las actividades educativas (GUITART; 2002); por lo

tanto las condiciones de la infraestructura, recursos humanos y material didáctico, son importantes considerarlos en el ámbito educativo para lograr las expectativas o metas planteadas en él.

No se posee una instalación apropiada para la biblioteca escolar, la cual está en la dirección, unido al hecho de carecer de laboratorio y taller para desarrollar las actividades experimentales. Por lo tanto las prácticas son improvisadas en las aulas al igual que los materiales y en otros casos no se llevan a cabo los experimentos, sea porque el estudiante no cumple con materiales o sustancias requeridas o por no entender las instrucciones o el nombre de algunas sustancias tanto por parte del docente como del estudiante.

Lo que sí existe en la escuela son televisores, videograbadoras, libros de consulta (diccionarios, atlas, enciclopedias, libros del rincón, cuentos, etc.), tanto en la biblioteca general como en cada grupo. En algunos casos (segundo grado, específicamente) no se tienen los suficientes conceptos básicos para cada estudiante, debilitando la enseñanza y por consecuencia el aprendizaje, aunque existen alumnos que poseen los recursos didácticos y no los usan, porque no les interesa o no está dentro de sus propósitos y expectativas.

Respecto a la organización escolar, se halla la asociación de padres de familia, en donde asumen la función de vigilar² y tratar de sancionar a los docentes más que el de colaborar, no les gusta participar en las actividades para el mejoramiento de la escuela y del rendimiento de los estudiantes; por ejemplo, cuando se les pide la limpieza y desmonte de la escuela no asisten, reiterando que esa es función del comité de padres de familia específicamente del presidente y tesorero.

También cuando se les invita a participar en las festividades o en las juntas no asisten y mucho menos fuera de esta programación se presentan a la escuela

² Con base a las observaciones registradas

para saber de sus hijos, por lo que se puede inferir que para ellos la educación escolarizada no tiene importancia, para ellos la asistencia de sus hijos garantiza la promoción al siguiente grado, sin importar que éstos no cumplan con las actividades, tareas, exámenes, participación, tanto en cuestiones artísticas como académicas.

1.6 EL ESTUDIANTE DE TELESECUNDARIA

La cultura juega un papel importante en la vida escolar, en muchas ocasiones facilita u obstaculiza el proceso educativo. Ahora caracterizaremos al estudiante de la escuela 544, específicamente a los estudiantes del segundo grado B.

Este grupo está integrado por 26 alumnos de los cuales 12 son mujeres y 14 hombres, se encuentran en un rango entre los 14 y 16 años de edad. Y en consecuencia en la etapa denominada adolescencia, con los cambios físicos, biológicos que ésta implica en la formación de la personalidad y de la inserción afectiva e intelectual en la sociedad adulta (PIAGET, 1994).

Lo cual se refleja en el actuar de los estudiantes en cuestión. Se ha registrado una constante en el grupo, algunos muestran desinterés hacia las actividades escolares, por ejemplo, son pocos los que están atentos al programa de televisión, a las explicaciones de la profesora, voltean hacia fuera cuando ven pasar los carros o personas (la carretera está cerca de la escuela), bostezos; la mayoría no realiza la lectura en el libro de conceptos básicos y en la realización de las actividades de la guía de aprendizaje, copian las respuestas, las cuales vienen integradas en casi todas las sesiones de las asignaturas. Otros platican en chol y no realizan las tareas, cuando leen los textos lo hacen quedito, tienen una lectura lenta, pausada, son pocos los que participan cuando la profesora efectúa preguntas, las mujeres en su mayoría están calladas, además si responden o

participan el resto se burla o los critican si se equivocan; todo esto probablemente sea reflejo de la importancia, trascendencia que la escuela y la educación escolar tiene para los estudiantes.

A los estudiantes se les dificulta efectuar operaciones aritméticas (suma, resta, multiplicación y división) y el uso del razonamiento lógico necesario en la resolución de planteamientos algebraicos, o bien la ubicación espacial, sea de ambientes físicos o históricos (propios de las asignaturas de Geografía e Historia).

El trabajo en equipo es casi nulo, se agrupan sí, pero no dialogan, trabajan de manera individual, lo cual es declarado por ellos, prefieren trabajar solos que reunirse en equipos o con compañeros del sexo opuesto, unido al hecho que no leen las instrucciones o bien no entienden lo que les pide para cada ejercicio de la guía, esto se demuestra porque le preguntan constantemente a la maestra qué tienen que hacer, es por ello que no se cumple con el autodidactismo propuesto en esta modalidad.

De igual manera, se hace presente la falta de conocimiento del significado de palabras, el uso de la gramática, comprensión de textos y de indicaciones para actividades, tareas o exámenes, así como la aplicación de ello, es decir, del aspecto propuesto en la asignatura de español que es incrementar lo comunicativo y funcional de la lengua.

Las tareas extra clases, en muchas ocasiones no son realizadas por todos, también la falta de cumplimiento de materiales para prácticas de química o de otras asignaturas.

Se les pide resúmenes, lo que hacen es copiar el primer párrafo del texto o bien los cuestionarios no dan la respuesta a las preguntas formuladas.

Son estudiantes de bajos recursos económicos, pertenecientes a zonas rurales, al grupo étnico chol con costumbres, tradiciones, religión y cultura distinta a los estudiantes de ciudad. Lo cual dificulta el aprendizaje, ya que para ellos no tiene la misma trascendencia e importancia la educación escolar; es decir, dentro de lo social en el estudiante de telesecundaria, se mantiene una constante, la mayoría pertenece a comunidades donde no se cuenta con los servicios públicos que faciliten su condición de vida, se encuentran incomunicados, el español puede ser su segunda lengua, son pocos comunicativos, desconfiados (SECRETARIA de EDUCACION; 2000), por lo que en ocasiones esto acentúa la desventaja que éstos presentan respecto a los estudiantes del mismo nivel educativo, pero en contexto urbano; ya que al encontrarse alejados, no familiarizados con los avances tecnológicos, como el uso de computadoras, internet, lenguaje en boga, etc., muestra que los estudiantes de telesecundaria en zonas marginadas (entendiendo por esto, las carencias de infraestructura, salud, educación, vivienda y tecnología) llegan tarde a la educación escolar.

Con referencia al comportamiento, los estudiantes, principalmente los hombres molestan a sus compañeras, las quieren tocar o abrazar.

Por lo tanto, se infiere que dentro del grupo existen subgrupos, los que leen y hacen su tarea pero no las efectúan adecuadamente, los que ni leen, ni participan y por último los que leen, hacen su tarea y comprenden poco.

Todo esto permea la eficiencia de la enseñanza, ya que el docente se encuentra en desventaja por desconocer o no hablar la lengua chol de este grupo, de igual manera los estudiantes están en desventaja por no poseer el capital cultural necesario para entender los conceptos de la lengua español, es decir, tanto la enseñanza y el aprendizaje se ven afectados por la lengua, el encuentro de costumbres, creencias, formas de vida, por lo tanto de culturas diversas, así como

de las expectativas, intereses e importancia que la educación tiene para cada uno de los actores.

1.7. DIFICULTADES EN LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS

La habilidad de comprender lo que se lee es indispensable en nuestro diario vivir, desde las etiquetas de los envases, medicamentos, anuncios hasta instructivos de aparatos electrodomésticos, es por ello que esta habilidad cobra importancia en este trabajo, ya que, en el aula, con el grupo del segundo grado B, se muestran dificultades en este aspecto, esto se infiere³ porque no realizan las instrucciones de las actividades de la guía de aprendizaje, por ejemplo en la asignatura de español, se les pide que lean los significados de palabras para que amplíen su vocabulario y lo que hacen es unir con líneas las palabras con la considerada por ellos es el significado adecuado, o bien cuando tienen que contestar cuestiones sobre algún texto sea novelas, cuentos o narraciones históricas, sobre quiénes son los personajes, qué fue lo sucedido o saber la opinión respecto al texto, a lo que proporcionan en su mayoría respuestas erradas, se manifiesta porque copian la clave y cuando en estas actividades tienen que dar opiniones, lo realizado por ellos es la transcripción de las respuestas incluyendo las indicaciones que en ese apartado tiene, por citar algo “respuesta abierta”, “opinión personal”, no se percatan de la falla cometida.

Tal vez, se deba a que no saben escuchar mientras sus compañeros leen o el docente explica o se transmite el programa de TV, se encuentran distraídos, platicando, copiando la clave, lo cual obstaculiza la comprensión de las sesiones de aprendizaje y de la propia enseñanza porque al término de los pasos de la

³ Con base a las observaciones, encuesta y diagnóstico realizados.

metodología los estudiantes ya tienen contestada la guía de aprendizaje en la sesión y asignatura correspondiente sin importarles su aprendizaje.

La principal problemática detectada con los estudiantes en cuestión, es el dominio del idioma español (debido a que su lengua es el chol), se refiere a dificultades en el aprendizaje de todas las asignaturas, debido a la baja calidad en la comprensión de lecturas, ya que todas las asignaturas dentro de la guía dirigen al alumno a esta actividad (leer), esto es en cada sesión.

Además con la realización de lecturas grupales, donde deben surgir comentarios, formular preguntas básicas que confieren al primer nivel de dominio de lectura, no son efectuadas acertadamente, debido probablemente a la falta de conocimiento o significado del español como lengua por parte de los estudiantes y de la falta de conocimiento de la lengua chol por parte de los docentes y de que dichas actividades requieren de mayor tiempo en comparación con lo establecido. Lo cual se demostró, al aplicarles textos para revisar el grado de comprensión que los estudiantes manifestaban, se apoyó en los siguientes textos: una receta médica⁴, la cual se agrega a continuación con su respectivo cuestionario:

Dr. Juan Antonio Ramos

Médico Cirujano

S.S.A. 35224899

Tomar:

1 aspirina cada 4 horas

1 capsula de lincocin cada 12 horas

Calzada Morelos #30 teléfono 5 36 22 80

Colonia Lomas del Sol

⁴ Tomado del libro Gómez Palacio Margarita, La lectura en la escuela, Sep. 1997.

2. **¿las dos medicinas se toman a la misma hora?**
3. **¿para qué hay que tomar las medicinas?**
4. **¿para qué sirve la receta?**
5. **¿por qué crees que en la receta aparecen el nombre, la dirección y el teléfono del doctor?**

Algunos de los estudiantes pudieron hacer inferencias respecto a la pregunta 3, 4 y 5, por ejemplo manifestaron lo siguiente: “para curarnos, por la enfermedad”, “para ver cual medicina vamos a tomar”, “para saber quien es el que está mandando la receta”; otra parte del grupo no lograron una comprensión adecuada en la pregunta 2, manifestaron “se conocen como unas mal de cada cuerpo”, “sí”; y otros más tienen deficiencias en la escritura de palabras, escriben “siglo” en lugar de ciclo, “para el salud”, confunden el uso de los artículos, la “c” con la “s”.

Todo lo anterior, debido a lo ya planteado en otro momento del escrito, el poco conocimiento y uso del español como lengua, las expectativas y el interés que el texto y la educación formal tenga para los estudiantes; sumándole los obstáculos que los estudiantes manifiestan al elaborar inferencias y en la comprensión de los textos.

Otro caso es en la comprensión auditiva, se utilizó el siguiente texto narrativo “una visita al mercado”, se les leyó y posteriormente se dictó un cuestionario:

“UNA VISITA AL MERCADO”

Un domingo por la mañana José María estaba muy enojado porque su mamá le dijo que tenía que ir con ella al mercado que estaba en el centro de la ciudad. Él nunca había ido a un mercado, sólo sabía que a ese lugar iba mucha gente. Al llegar al mercado quedó sorprendido, nunca se imaginó lo que estaba viendo. Era como entrar a otro mundo.

Era un mercado grande y había tantas cosas, que le dieron ganas de tener ojos en la espalda para poder verlo todo: frutas, carne de conejo, de víbora y de borrego; verduras que nunca había visto, ropa, chiles de muchas formas y colores; juguetes, globos y comida, en fin había de todo.

A José María le llamó mucho la atención la gente que gritaba: ¡pásele, pásele, aquí tengo la cebolla que no hace llorar, lléveselas! ¡Acérquese señora, llévase esta fruta, está sabrosa, es fruta fresca y jugosa! ¡Venga, venga aquí está la diversión para los pequeños de la casa, lléveles uno!

José María empezó a sentirse muy bien por haber acompañado a su mamá porque le había gustado mucho ese mercado.

Mientras ella compraba las cosas que necesitaba, él escuchaba con mucha atención lo que decía ¿cuánto cuesta el kilo de pollo?

José María miró a los pollos y pensó: ¡Que feos se ven así, todos pelones!

De pronto pasó el globero José María iba a pedirle a su mamá que le comprará un globo, pero como todo le llamaba la atención, lo olvidó rápidamente y siguió muy divertido viendo los juguetes de madera que un señor estaba vendiendo.

Después de hacer las compras, su mamá le dijo: “apúrate, José María no te quedes parado, vámonos ya porque tengo que hacer la comida y se nos hace tarde”.

Cuando salieron del mercado, el niño el niño sintió que el tiempo había pasado rápido que había muchas cosas que no había visto y así se lo dijo a su mamá.

“no te preocupes – le contestó la mamá-. Si quieres, todos los domingo vienes conmigo para que conozcas todo lo que hay en el mercado”. Por supuesto, José María estuvo de acuerdo y se fue de buen humor a su casa.

- 1.- ¿por qué estaba enojado José María el domingo en la mañana?
- 2.- ¿Por qué crees que José María se sorprendió al llegar al mercado?
- 3.- ¿Qué piensas que significa la expresión “era como entrar a otro mundo”?
- 4.- ¿crees que José María realmente entró a otro mundo?

5.- Subraya la opción que consideres correcta. Cuando el niño pensó: “¡que feos se ven así todos pelones!”, estaba viendo:

- a) A unos niños b) a unos sapos c) a unos pollos

6.- A José María se le olvidó pedirle a su mamá que le comprará un globo porque:

- a) Ya no lo quería b) estaba viendo juguetes de madera c) estaba enojado

7.- Completa lo siguiente acorde con la información del texto .Cuando salieron del mercado, el niño sintió que el _____había pasado_____.

8.- Antes de ir al mercado José María estaba enojado y cuando se fue a su casa estaba de buen humor ¿por qué crees que cambió su estado de ánimo?

Como resultado de esta actividad se encontró deficiencia en la escritura del cuestionario, preguntas inconclusas, ideas erróneas, poca comprensión del texto, ejemplo de ello en la pregunta 1, algunos estudiantes por respuesta dieron “porque pensó a conocer un buenos inicios a los cuentos”, “porque no tenía nada que comer”, para las preguntas 5 y 6 la opción elegida fue la del inciso a, reflejándose así lo erróneo de las respuestas, para las preguntas 3, 4, y 8, las inferencias fueron deficientes, porque manifestaron lo siguiente: “ para salir bien”, “porque estuvo enojado con la niña” “su pensamiento”, “porque se fue al mercado a ver mujeres”, y otros más que pudieron dar respuestas aceptables a las anteriores, como es el caso de las preguntas 2, 3, y 5, dichas respuestas “ porque era bonito” “porque se ve bonito”, “porque José María había encontrado un nuevo trabajo” y la opción del inciso “c”.

Las dificultades en la comprensión de texto puede originarse a la falta de motivación que los alumnos muestran, porque los temas no les interesan, textos complejos o aburridos, o bien porque ellos mismos tienen creencias negativas de la auto eficacia lectora, malos hábitos de lectura, unido al contexto institucional,

muchos estudiantes no les gusta leer obligados (DIAZ Barriga; 2002, 283), es decir , todos los factores señalados inciden en la efectividad y en el grado de comprensión de los textos leídos por las personas implicadas en esta actividad.

Con base a lo anterior, el grupo en general muestra deficiencias en la comprensión de textos presentados en forma escrita u oral, así como las dificultades que poseen ante los significados de las palabras u oraciones, de igual manera al proporcionar opiniones, todo ello a que son estudiantes que presentan un alto rezago educativo debido al escaso apoyo que le brinda el contexto en el cual se desenvuelven, es decir, lo económico, social, cultural, familiar presentes en su desarrollo, éstos llegan a determinar sus aspiraciones para la educación escolar y para su vida en general

CAPITULO II

ESPAÑOL EN LA TELESECUNDARIA

2.1. EN FOCUE

Al establecerse la reforma planteada a la escolaridad secundaria en su plan y programas de estudio (1993) y con ello su obligatoriedad y en consecuencia cumplir con la demanda educativa a dicho nivel, la telesecundaria al igual que las demás modalidades de este nivel, basa su actuar en los programas de estudios de secundaria y con base a los aspectos detallados en el capítulo anterior, se reforma a la asignatura de español, ya que en ella se pretende profundizar la comunicación oral y escrita de los educandos; es decir el español como medio de comunicación para mejorar las competencias ya descritas y la trascendencia de la comprensión de textos en la vida escolar y social. Ya que al entender lo que se lee (actividad que se realiza en todas las asignaturas) permitirá adquirir habilidades en el logro de un aprendizaje eficaz.

Algo que se propone en el curso de español es que los estudiantes mejoren sus habilidades al hablar, escuchar, leer y escribir, buscando con ello la capacidad comunicativa del alumno mediante la lengua, se pretende que estas habilidades

sean trasladadas enseñadas y aprendidas con la práctica (SECRETARIA de EDUCACION, 2000); lo cual dista de la realidad porque los estudiante no ejercitan el español, su lectura es lenta con dificultades en la pronunciación de las palabras, el escribir no está presente como una forma de comunicarse, si no de cumplir con las actividades académicas, pero, éstas las realizan transcribiendo parte de los textos que se encuentran en el libro de conceptos básicos a las actividades de la guía de aprendizaje o a su cuaderno; esto se afirma porque al pedirles que redacten cartas a un amigo imaginario, formular comentarios no lo realizan, la mayoría de los estudiantes se comunican utilizando el chol relegando el español de su vida diaria.

Es por ello que el enfoque comunicativo funcional del español presenta deficiencias debido a lo ya detallado anteriormente en cuanto a uso, costumbres y lenguaje.

De igual manera se pretende con el título de la sesión en la guía de aprendizaje que el estudiante elabore hipótesis respecto al contenido de cada tema, así como provocar en ellos interés hacia el programa de televisión y hacia el texto de conceptos básicos.

En la práctica, la curiosidad en ellos no se manifiesta, esto se refiere porque es una constante en el grupo (segundo grado) contestar las actividades de la guía por inercia, no se detienen a efectuar la metodología propuesta de esta modalidad educativa, no ven el programa de TV, no leen y poco escuchan la explicación del docente, lo cual se refleja al momento de realizar y de calificar las actividades, cuando no está integrada las respuesta en la sesión correspondiente, contestan lo primero que se les ocurra o lo primero que leen en el conceptos básicos.

Se busca con el texto de los conceptos básicos que el estudiante realice lectura que implique análisis y síntesis, es decir, la interpretación de mensajes escritos.

Contrario a esto, a los estudiantes se les ha dificultado responder a cuestiones como: ¿Qué sucedió? ¿Quiénes participaron? ¿En dónde, cómo, cuándo y por qué? ¿Qué opinas?

Con base en lo anterior, podemos decir que el carácter funcional de esta asignatura y sus obstáculos puede deberse a la cultura, costumbres, lenguajes y expectativas que se tenga de la educación escolar, así como de los hábitos de estudio y de la enseñanza.

2.2. PROPÓSITO DE LA ASIGNATURA ESPAÑOL

Concebir a la lengua como el recurso idóneo para adquirir valores, conocimientos y costumbres de la humanidad, unido al considerar que por medio de ella (lengua) se promoverá la reflexión de los educandos informándose y formándose al mismo tiempo, es uno de los propósitos a alcanzar, por ello se visualiza a esta asignatura en un plano instrumental, entendiéndola como el ejercicio práctico de la lengua, un medio de conocer y formar a las personas.

Pero esta reflexión y promoción del español no se refleja en los estudiantes debido a que éste (español) como lengua no es el medio de comunicación principal en todas las localidades y comunidades de nuestro país y especialmente en Chiapas, en donde existe desde chol, tzeltal, tzotzil, entre otras lenguas, presentándose así dificultades con relación a adquirir y promover aprendizaje y comprensión de ideas o palabras, ejemplo de ello es lo acontecido en el aula de segundo grado B, ya descrito en el capítulo anterior.

Además se visualiza a un alumno participativo activa y permanentemente que sea capaz de interpretar y formular mensajes de diversos temas los cuales sean aplicados a contextos y situaciones diversas, todo con la intención de lograr la consolidación de la habilidad comunicativa para lo cual se basará desde la

conversación informal sobre temas de interés del estudiante como deportes, espectáculos entre otros; hasta la redacción formal de monografías sobre asuntos escolares, cultura y ciencia. Así como realizar exposiciones orales, debates, mesas redondas, formulación de cartas, resúmenes, cuadros sinópticos, etc. Actividades todas ellas detalladas en la guía de aprendizaje.

Sin embargo, en la práctica se presenta deficiencias debido al poco conocimiento y uso del español por parte de los estudiante, además, de encontrarse ya integradas las respuestas de los ejercicios en la guía de aprendizaje, lo cual ocasiona el poco esfuerzo e interés para la resolución de ellas (ejercicios) complementándose con el desconocimiento y nulo uso del chol por parte del docente en una constante por integrar y vincular ambas lenguas en pro de la escolarización de los estudiante.

2.3. COMPRESIÓN DE TEXTOS

Por todo lo antes expuesto, es pertinente mencionar que no se explicita en el programa de estudio la comprensión de texto como objeto de enseñanza, se busca mejorar la lectura, escritura y comunicación, pero ¿cómo lograr esto si en muchas ocasiones los estudiantes no entienden las instrucciones e indicaciones de las actividades?, ni que decir de los textos sean narrativos literarios o científicos.

La comprensión de texto es evaluada pero no enseñada debido a la separación entre contenido y significado entre lectura y escritura como dos procesos ajenos que no provocan mas que hastíos, fastidio y aburrimiento entre los alumnos (LERNER,2001), existe una entrañable enemistad entre los estudiante, la lectura y escritura.

Si bien es cierto que en el programa de estudio para la asignatura de español de segundo grado (y en todo los grados), aparecen contenidos que hacen referencia

a los diferentes niveles de lectura y con ello a la comprensión lectora, ésta no se encuentra detallada como objeto de enseñanza en todo el curso escolar, es decir como un aspecto sustancial, en el que se promueva a la lengua escrita como una actividad creada para representar y comunicar significados que la sociedad ha ido formando, por lo que la función social de la lectura y escritura se encuentran distanciadas de lo enseñado en la escuela, en donde se hace presente contenidos fragmentarios carente de significado para los estudiantes, unido a que el español como lengua (específicamente en el segundo B, y en toda la comunidad) no es el medio de comunicación entre los estudiantes, lo cual obstaculiza aún más el proceso educativo principalmente en la comprensión de ideas, de significado de palabras, para las cuales no existe traducción en chol.

Se considera como función primordial del sistema de escritura, como objeto cultural a la comunicación, es decir los estudiantes o las personas en general se encuentren o no en la escuela interactúan y se comunican mediante el lenguaje de ahí la importancia y a la vez la desventaja que se tiene en la escuela si ésta (lengua), no es afín a la que posee tanto el docente como el estudiante, tal es el caso del grupo escolar en el cual se realiza este trabajo.

Es por ello que se concibe a la comprensión como la construcción del significado de textos según los conocimientos previos y experiencia del lector (GOMEZ,1997;19) tal es así que los textos y la información que en ellos se expliciten, sean informativos, literarios, científicos u otros cobrará importancia e impacto entre sus lectores, siempre y cuando ellos (lectores), posean el capital cultural, conocimiento mínimo a las reglas ortográficas, gramaticales, así como coherencia y cohesión propia del texto o bien el conocimiento del tema tratado en ellos, y complementándose con las expectativas emocionales y vivencias de los lectores.

En la medida que el estudiante posea los elementos necesarios como uso de la competencia comunicativa, reconocimiento a un sistema de escritura a las

característica de la secuencia gráfica (en este caso el español), y un conocimiento lingüístico que le permita comprender y construir ideas y significados tanto de lo que leen como de lo escrito por él u otros autores; se pretende lograr así un aprendizaje significativo, el cual está en la vinculación sustancial de las nuevas ideas y conceptos con el bagaje cognitivo del individuo (PEREZ, 1999;46).

Por lo tanto estudiante, docente, textos deberían estar en sintonía tanto individual como colectivamente, individual al poseer características propias que los hacen independiente uno del otro, pero que al mismo tiempo se deben cohesionar para lograr la tan esperada comprensión requerida no sola en la vida escolar sino social.

La comprensión de texto, es entonces una actividad constructiva compleja de carácter estratégico que implica la interacción entre las características del lector y del texto dentro de un contexto determinado. Es decir, se origina una interacción entre las características, intereses, actitudes y aprendizaje previo que el lector posea con las intenciones explícitas e implícitas que el propio texto tiene y al confluir o mezclarse estas características da por resultado el proceso de comprensión en diferentes niveles y grados o profundidad.

Esta actividad (comprensión de texto), se encuentra presente en los escenarios de todos los niveles educativos y “se le considera una actividad crucial para el aprendizaje escolar dado que una gran cantidad de información que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos” (DIAZ; 2002, 274). De aquí la importancia que este aspecto posee en la actividad educativa; ya que si no se entiende lo que se lee difícilmente se podrá lograr un aprendizaje significativo.

CAPITULO III

LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DESDE LA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA

3.1. RELACIÓN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

Diversas teorías o modelos de enseñanza y aprendizaje han desfilado por el mundo educativo, esto con la intención de innovar, mejorar o incorporar lo que en ese momento se encontraba en boga entre otros contextos.

Teorías o modelos tales como, el conductismo, escuela nueva junto con la tecnología educativa se implementaron en el ámbito de la educación formal como una alternativa a los constantes problemas o deficiencias que han presentado tanto la enseñanza como el aprendizaje; sin embargo no logran su cometido debido a la exaltación de ciertos rasgos como la memorización, repetición, uso excesivo de tecnología en el aula, en detrimento de la comprensión, vinculación del mundo escolar con la vida cotidiana de los actores o bien por la falta de conocimiento, preparación o aceptación por parte de los profesores de esos modelos educativos; y de la resistencia de los alumnos al mundo escolar,

originándose con esto el desasosiego y ansiedad docente, así como la insuficiencia del aprendizaje.

Tanto la enseñanza como el aprendizaje, incluyendo a sus actores, son pieza fundamental en el proceso educativo, pero éstos se han deteriorados o influidos por diversos factores.

Iniciaremos con el docente, desde su preparación como profesor (STEVE, 2000) en muchas ocasiones el exceso de teoría, de contenidos, pero sin vincularlos con la práctica son el eje central en su formación. En aulas se fomenta un ideal de profesor, de aquel que nunca se enoja, siempre sabe que hacer, decir y pensar ante diversas situaciones, y ser ejemplo de virtudes.

Todo ello provoca en él ansiedad ante tales expectativas, con esto no se pretende negar la importancia de un ideal, sino que dichas expectativas legitimadas por la opinión pública pueden generar temor a no poder cumplirlas y en consecuencia frenan su actuación.

El profesor al ingresar al mundo laboral se enfrenta a una realidad que dista en mucho de lo aprendido en su aula, ya que se encuentra con una heterogeneidad de problemas, desde los de disciplina, pasando por la cultura de los estudiantes, desinterés, apatía, hábito de estudios, tipo de inteligencia y resistencia al mundo escolar, las carencias de las competencias y habilidades mínimas requeridas para encontrarse en el nivel y grado educativo, tal es el caso de los alumnos con los cuales se basa este trabajo ya detallado anteriormente; reflejándose en la enseñanza, porque el docente tendrá que preocuparse y ocuparse tanto de los contenidos académicos como el de los problemas ya citados, restándole tiempo a la función de promover conocimiento, en si del contenido propuesto para el nivel y grado educativo en el que se encuentre.

Además, el incremento tanto de cargas académicas como administrativas, tal es el caso de telesecundaria, el docente cumple con actividades y funciones de director, secretaria e intendente disminuyendo su tiempo con su grupo. Unido al hecho de las condiciones del aula, y del contexto, puede ser que éstas no sean las adecuadas por encontrarse aisladas del resto del grupo o aulas, y no únicamente un aislamiento físico, sino social, es decir los conflictos entre profesores, la tan nombrada micropolítica hace su aparición en la eficiencia de la enseñanza.

De igual manera, se incluye la falta o deficiencia en la planeación didáctica por parte del docente, de las actividades adecuadas para los contenidos y para cada grupo, en ocasiones, el docente al cambiar de centro de trabajo, continua enseñando los contenidos de la misma manera sin percatarse que cada grupo es diferente en condiciones, e incluso dentro de él existe una gama de variedad de estilos de aprendizajes.

Las actividades o estrategias de enseñanza son empleadas sin una intención definida, alejada del propósito del programa, hundiéndose en una pérdida de tiempo.

El profesor continua con su enseñanza declarativa expositiva y como responsable de dictar las ideas consideradas por él como las más importante, o bien como sucede en este caso, trata de revisar y pretender aplicar la metodología de telesecundaria al pie de la letra sin considerar la diversidad de pensamiento, inteligencia⁵ y de formas de aprendizaje, así de las costumbres de la lectura que imperan en el grupo, de igual manera el de enfrentarse a las respuestas ya integradas en la guía de aprendizaje y en consecuencia al poco esfuerzo y deficiente comprensión de textos, entendida ésta como la construcción del

⁵ Entendida a ésta desde la concepción de Gardner con su teoría de las inteligencias múltiples, como una potencialidad o habilidades que permite al individuo tener acceso a formas de pensamiento apropiadas a determinados contenidos.

significado particular que realiza el lector como una nueva adquisición cognoscitiva (GOMEZ PALACIO, 1997; 59), es decir, como una actividad individual, en donde la persona se apoya de su conocimiento previo y de las relaciones e interacciones con los demás para atribuirles significado a lo aprendido.

Interviene en este juego las creencias, prejuicios y costumbres, e ideología religiosa del docente, lo cual se manifiesta en su enseñanza y en el trato para con los estudiante como para sus compañeros de trabajo (docente, administrativo, etc.); es decir, la cultura docente incide en la vida escolar, no únicamente en el aula sino en las relaciones entre colegas y alumnos, los cual se refleja en la calidad de instrucción proporcionada, en el diseño de tareas, en la claridad de fines, en el tipo de trabajo, si es compartido (entre colegas) o individuales, y en las oportunidades prácticas que el docente diseña para que los estudiantes puedan acceder al conocimiento o contenido lográndose el aprendizaje, en suma la cultura docente incide en la enseñanza y en la vida escolar.

Hasta este momento se ha hecho referencia a la enseñanza, pero ¿por qué existe un déficit en el aprendizaje? ¿Será el profesor el único responsable de este problema?

Como ya enlistamos rasgos de la enseñanza, también el aprendizaje y los estudiantes entran a escena en esta telaraña de obstáculos y deficiencias registrados en la educación.

Unido a la cultura docente se encuentra la del alumno, sus creencias, costumbres, intereses, ideología religiosa, y su código lingüístico, (tal es el caso de los alumno del segundo B de la escuela en cuestión, la lengua empleada por ellos es el chol como medio de comunicación) que al confluir en el aula se genera

un choque violento al confrontarse ambas, generando discrepancias, poca simpatía y que decir de la empatía entre los profesores y alumno.

Además a la mayoría de los estudiantes no les interesa la vida escolar, odian la escuela, se encuentra en ella porque sus padres los envían o los llevan, en el caso de telesecundaria por el incentivo económico (beca oportunidades), unido al hecho de no contar con el nivel cultural mínimo para entender los conceptos de los contenidos académicos. Lo cual puede explicarse por las experiencias que la vida escolar le ha representado a los primeros, casos de reprobación, deserción o desinterés a la vida escolar, por no encontrarse en el estándar esperado, debido a que no todos aprenden de la misma manera y la enseñanza de los profesores sigue una misma línea, raras veces se buscan estrategias para integrar y enseñar los contenidos académicos que permiten a los estudiantes realizar sus propias interpretaciones y comprensiones del material de conocimiento.

Otro rasgo, son los hábitos que los alumnos poseen, un gran número de ellos no dedican tiempo a lecturas, a realizar las tareas en un espacio adecuado, son dependientes o tal vez perezoso, por confort permiten que el docente determine su actuación.

Todo lo anterior trae como consecuencia el deficiente aprendizaje⁶ que los alumnos adquieren y demuestran en su actuar unido a la pobreza conceptual registrada, a la deficiente comprensión de textos e instrucciones, pobreza de inferencias y opiniones que en el grupo escolar de muestra se ha registrado de igual manera la enseñanza está en un caos por todos los motivos ya citados.

Por lo tanto cabría en este momento formular la siguiente cuestión ¿cuál es la importancia de la educación escolar y de la escuela?

⁶ Basándose en lo detallado en capítulos anteriores.

Para dar respuesta a lo anterior se retoma, la concepción y propósito de la educación desde el artículo tercero de la Constitución Mexicana, ya revisado con anterioridad, en donde la esencia de dicho planteamiento refiere a la educación como la promotora de valores cívicos, patrios, de convivencia humana, de conocimiento científico, así como ser la propiciadora del desarrollo de habilidades y competencias cognitivas, es decir desarrollar de manera armónica a los individuos en una educación integral que permita su incorporación a la vida social; este criterio se aplica a todos los niveles y modalidades educativas, lo cual permitirá formar a personas racionales, siendo esta una característica ansiada por las sociedades modernas.

La escuela sería el lugar idóneo donde se desarrollaría y formaría al hombre racional, es decir visto como un taller humano (COMENIO, 1995) y considerarlo de esta manera implicaría, que todos aprenden de todos, tanto maestros como alumnos y donde se debe enseñar desde contenidos académicos, valores explícitos e implícitos y a desarrollar diferentes capacidades.

Además de acuerdo con lo planteado (STENHOUSE, 1991), la escuela debería ser considerada como un laboratorio pedagógico, donde se investigue la vida escolar la enseñanza, así como las interacciones y relaciones entre los actores (algunos maestros), siendo el docente responsable de esta labor, porque es quien vive los problemas, obstáculos, ventajas y desventajas encontradas al currículo; por tanto él debe ser investigador de su propia práctica con la intención de mejorarla, reconstruirla basándose en la colaboración de sus compañeros docentes y esto se logrará teniendo una aptitud crítica, reflexiva reflejándose en el aprendizaje y formación de los estudiantes.

Con lo anterior, no se quiere decir que la educación esté supeditada al lugar, sino que se requiere a la escuela como un centro de reunión, interacción y aprendizaje entre maestros y alumnos y esto permitirá que se investigue la vida del aula con la

intención de mejorar la práctica educativa (si así se pretende o se visualiza) la enseñanza, aprendizaje, las relaciones entre docentes – docentes, docentes-alumnos y alumnos- alumnos y por tanto, la formación, entendida esta última como un proceso en constante renovación personal mediante la autorreflexión y autoanálisis.

En suma los procesos de enseñanzas y aprendizaje se encuentran en penumbras y errores que se continúan cometiendo y el reto es buscar alternativas para disminuirlos en pro de la educación escolarizada.

Por lo tanto se retoma a la perspectiva constructivista como el eje articulador de la presente propuesta; la cual ha cobrado relevancia en la educación por todo lo que implica conceptos como enseñanza, aprendizaje, actividades y estrategias cognitiva, comprensión y reflexión.

La educación es considerada como un proceso global, no aislado del contexto y de la cultura de cada grupo, ya que todos los elementos citados intervienen e impactan en ella (educación).

3.2. CARACTERÍSTICAS DOCENTE Y ESTUDIANTE

Iniciaremos con el profesor como un elemento importante en el proceso de aprendizaje, ya que desde el punto cognitivo, lo amplio y persuasivo que sea su conocimiento en las materias y asignaturas, así como la capacidad de presentar y organizar con claridad dichos contenido y el de comunicarlos acorde a la madurez cognoscitiva de los estudiante (AUSUBEL,2001;430) permitirá lograr los propósitos educativos; es decir, el profesor no como dador y único poseedor de conocimiento, sino como un mediador entre contenido y los estudiantes para lograr de manera eficaz el aprendizaje.

Implica, por tanto, que el docente se vislumbre como un investigador de su enseñanza y del aula en la cual se encuentre con la intención de indagar sobre los problemas, deficiencias que en actuar y en consecuencia en el aprendizaje se registren (STENHOUSE, 1991), buscando con ello mejorar tanto su práctica docente como el aprendizaje, incidiendo en la comunicación establecida por ambos; para ello indagará alternativas, estrategias o actividades acorde a la situación, contexto y grupo de personas; no pretendiendo generalizar tales alternativas, ya que como dice el refrán “cada cabeza es un mundo”, lo cual se aplica al ámbito educativo; si bien es cierto en cada grupo escolar se manifiesta cierta homogeneidad no se puede olvidar que cada uno de los integrantes trae consigo una historia de vida distinta a la del resto del grupo.

“El profesor/a debe actuar como el clínico que diagnóstica permanentemente la situación y elabora estrategias de intervención específicas y adaptadas a la situación concreta del aula, comprobando las reacciones esperadas o no, lógicas o irracionales de los alumnos/as y evaluando el significado de los intercambios que se han producidos en consecuencia” (PEREZ, 1999;100);

Para lograrlo hará uso de su conocimiento, de experiencias pasadas con mira a superar las dificultades específicas a las cuales se enfrenta, por lo tanto su actuar es una constante actividad creadora y porque no artística en la que se apoyará de la reflexión de lo hecho y no únicamente de la aplicación de actividades lo cual traería una mecanización de la enseñanza.

Es notable recordar a los factores emocionales y afectivos relativos a las situaciones de enseñanza y aprendizaje, porque en la medida que se consideren éstos se podrá lograr un clima adecuado en el aula, no se pretende asumir un papel paternalista y protector, sino entender y aceptar las emociones y afectos tanto de los docentes como de los estudiantes posean y manifiesten puede permitir u obstaculizar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

De igual manera, es necesario que el docente parta de las experiencias previas, intereses y motivos de los estudiantes y de realizar la dosificación de la información (POZO; 2006; 336) con la intención de lograr y promover en su enseñanza el aprendizaje de los estudiante, es decir, el docente debe estar alerta y retomar todos los factores que de una u otra manera inciden en el aula; al ser considerado como mediador entre el contenido y estudiante, el profesor buscará formas para fomentar el interés hacia la educación, conocer las dificultades y posibilidades de los estudiantes apoyándose del análisis y la reflexión de su actuar, lo cual implica esfuerzo, trabajo, cansancio, resistencia por parte de colegas, alumnos y tiempo extras, por lo que en ocasiones muchos docentes desisten de su actuar.

Ahora bien ¿Cómo es el estudiante en la perspectiva constructivista? Se espera que el alumno sea participativo y activo de su propio aprendizaje para así poderle atribuir significado por lo tanto el aprendizaje es visto como “todo conocimiento que resulta de la organización de un conocimiento anterior y toda nueva adquisición que tenga la impronta de la novedad se pone en relación con lo que se adquirido previamente” (HERNADEZ,2006) y esta organización, reajuste y construcción la lleva acabo el que se educa como un sujeto dinámico en el proceso de aprender y lo que es aprendido no forma un mero deposito en su mente, como un recipiente al que se tiene que llenar, contrario a esto, el aprendizaje se reconstruye de manera personal (apoyado, claro de las interacciones, vivencias con otras personas, medios o contenidos), hasta llegar a integrarse como parte de su propio acervo de conocimiento.

El estudiante se apoya entonces en la estructuras cognitivas (PIAGET, 1994), que permiten lograr el aprendizaje, el cual surge de una necesidad o interés pasando por la asimilación (información nueva), posteriormente la acomodación (llamados reajustes de la información nueva con la ya existente), hasta llegar al equilibrio,

que es el aprendizaje en sí; todo esto si desconocer el carácter social en el proceso del mismo.

Sin embargo, no se debe olvidar la importancia que tiene el aprendizaje previo para desarrollar o incorporar nuevos conocimientos de igual manera entender que el aprendizaje está basado en el conocimiento y éste se ve afectado por la comprensión que cada persona tiene del contenido (BELTRAN, 1998).

En consecuencia para lograr un aprendizaje significativo implica que el estudiante haga uso del pensamiento y al mismo tiempo sepa que decir y hacer con el conocimiento adquirido.

Por lo tanto el estudiante no se visualiza como un sujeto pasivo quien espera que el conocimiento sea únicamente proporcionado por el docente (lo cual es característico del grupo en cuestión para este proyecto), sino como un sujeto participativo de su propio aprendizaje, lo cual requiere esfuerzo, dedicación, y convicción de que la vida escolar es lo deseado y en ocasiones por lo complicado, el esfuerzo y dedicación que puede resultar lo académico los estudiantes no lo realizan, porque no les interesa o no está dentro de su expectativas.

3.3. LAS ACTIVIDADES

Se caracterizó al docente, y al estudiante y el papel de cada unos de ellos en la corriente constructivista, toca el turno a las actividades y estrategias de dicha perspectiva.

Como ya señalamos anteriormente éstas van a ser analizadas y seleccionadas por el docente, por lo que en primer momento se debe determinar qué se quiere enseñar y en consecuencia qué queremos que aprendan los estudiante, unidas a

lo que se espera lograr en la educación: retención, comprensión y uso del conocimiento (PERKINS, 1995).

Las estrategias se enfocaran a estas premisas, no únicamente lograr que los estudiantes usen lo memorístico (característico de la mayoría de las escuelas) sino el uso del pensamiento para que alcancen a desarrollar la habilidad de conceptualizar, escribir, trasladar a otras situaciones lo aprendido y de esta manera lograr un aprendizaje significativo.

Entendiendo a las estrategias como “procedimientos flexibles, heurístico y adaptables, dependiendo de los distintos dominios de conocimiento, contexto o demandas de los episodios o secuencias de enseñanza de que se trate” (DIAZ; 2002, 140). Las cuales serán de ayuda en el proceso de enseñanza, porque permitirán hacer un monitoreo del progreso o alcance en las actividades del estudiante, éstas se dirigirán al uso del pensamiento, de la reflexión porque en la medida que se ejercite dicha capacidad se podrá hablar de aprendizaje, además se fomentará la curiosidad, confianza, dirigidas a fomentar las habilidades de los estudiantes.

En suma, debe existir claridad en la información, descripción de los objetivos para que los estudiantes conozcan que es lo que se espera que aprendan y por qué. Las actividades mostrarán flexibilidad en el lenguaje y a incorporar elementos que faciliten la comprensión de los educandos.

Con base en lo anterior, tanto docente, estudiante, contenido y actividades se concibe como personajes activos, capaces de plantear, proponer, reflexionar tanto de la enseñanza como del aprendizaje.

CAPITULO IV

GUÍA DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PARA LA COMPRESION DE TEXTOS



Con base a los capítulos detallados anteriormente esta propuesta es de trascendencia personal, porque se basa específicamente en las dificultades vividas en el actuar docente y con un grupo específico el segundo grado B de la telesecundaria, igualmente descrita en los capítulos citados.

El compromiso a la búsqueda de alternativas, estrategias o actividades redirigidas a menguar y en consecuencia a erradicar dichas dificultades en lo que respecta a la deficiente comprensión de textos manifestadas por los estudiantes en cuestión.

Siendo el proceso de comprensión vital importancia en el proceso educativo, detallado anteriormente.

Por ello, la aportación más importante es que todos los docentes puedan reflexionar sobre su actuar: es decir, de la forma de enseñanza, permitiendo con ello conocer los puntos débiles y fuertes y la manera en que ésta incide en el aprendizaje; de igual manera, al tomar la actitud de investigadores entender y conocer a los sujetos con quienes desarrollan su actuación.....sí.....acertaron.....los estudiantes, conocer sus interés, expectativas que de la educación escolar poseen así como el de las actividades o estrategias realizadas para el aprendizaje. Al mismo tiempo que no todas las dificultades del aprendizaje es responsabilidad única del docente, sino todos los aspectos, ámbitos o grupos en los cuales se sumergen los estudiantes en su vida diaria, por ejemplo: familiares, grupos religiosos, amistades, etc.

Sobre todo, entender que esta propuesta no es la solución a todos los problemas, ni el invento o descubrimiento del siglo, sino que da la pauta a indagar, diseñar o implementar estrategias o actividades que anteriormente no habían sido tomadas en cuenta en la enseñanza y las cuales pudieran ser utilizadas por otros docentes, precisando que cada grupo escolar es diferente por lo que deberán hacerse las adecuaciones pertinentes.

El enfoque a seguir para el diseño e implementación de la guía es el



constructivismo . sí.....ya sabemos.....muchos dicen que su propuesta educativa se basa en este enfoque y al momento de aplicarlas resulta que no es así.

Sin embargo la que tienes en este momento en tu mano fue detallada bajo la perspectiva del constructivismo (esperando que en verdad se haya retomado dichos principios y no quedar en una buena intención), entendiéndola como una corriente en la cual incide y se retoma desde el aspecto biológico, psicológico, emocional, cognitivo, el uso del pensamiento y lenguaje como una forma de manifestar aprendizaje. Por lo que se concibe al aprendizaje como un proceso de construcción y reconstrucción, para lo cual se retoma el punto de partida los aprendizajes y experiencias previas de los estudiantes (en este caso haciendo referencia al aprendizaje escolar), pero que en un momento determinado pueden favorecer u obstaculizar el aprendizaje.

Otro aspecto a considerar, es que bajo esta perspectiva los procesos y actores son activos, con esto no se quiere decir que los sujetos estén moviéndose o manipulando objetos, sino considerando esto y actividades que fomenten el uso del pensamiento.

PROPÓSITO

- ▶ Ser un complemento en la enseñanza mediante las alternativas planteadas y así mejorar la práctica docente.

- ▶ Ser una propuesta flexible que permita modificaciones dependiendo del grupo escolar y el docente.

- ▶ Mejorar la práctica docente y en consecuencia el aprendizaje en la comprensión de textos.

METODOLOGÍA DE LA PROPUESTA

El punto medular en este trabajo se refiere a las estrategias en la comprensión de textos y por ello las actividades en él son posibles ejemplos a tomarse en consideración en la enseñanza de este aspecto de importancia en el aprendizaje; ya que si se cuenta con una pobre comprensión de textos los logros y eficiencias en el rendimiento escolar se ven permeados de igual manera. Debido a que en cualquier nivel educativo, pero especialmente en telesecundaria y en todas las asignaturas es necesaria la lectura de textos y en consecuencia la comprensión de ellos para realizar las actividades requeridas.

Aclarando que el docente que guste retomar las ideas aquí planteadas las puede adecuar a las características del grupo, es decir al contexto en el cual se encuentre laborando, probablemente utilizando textos de mayor complejidad, o bien vincularlo con las demás asignaturas.

Con las actividades retomadas, se pretende articularlas con los propósitos o aspectos pretendidos para la signatura de español de segundo grado. Ya que ella, se basa en el enfoque comunicativo – funcional, generando con este el uso del español como el medio de comunicación.

Los materiales empleados o sugeridos, tienen al igual que las actividades ser flexibles, por lo cual se propone el uso de periódicos, revistas. Libros de Conceptos básicos, literarios, etc. Que cualquier docente puede obtener con facilidad o bien sustituirlo por los que a su juicio sean pertinentes a las condiciones, característica y alcances de los estudiantes respecto a la comprensión de textos.

Respecto a la forma de trabajo se pretende el aprendizaje o trabajo individual y colaborativo, todo esto basado en una enseñanza guiada (DIAZ, 2002) en donde

el docente estará en continuo monitoreo de la actividad y de los avances registrado por el grupo sobre el aspecto ya señalado (comprensión).

Cada actividad cuenta con una estructura, en la cual se incluyen los siguientes iconos y el significado de cada uno de ellos.



Señalará el título o nombre de la actividad.



Se refiere al propósito de la actividad.



El tiempo aproximado requerido para la actividad.



Los participantes.



Señalará los materiales requeridos para el desarrollo de la actividad.



Marca el aspecto remontado en el plan o programa de telesecundaria para la asignatura de español con el que se genera el vínculo de la actividad.



Señala el desarrollo de la actividad.



Marca las características a tomar para la evaluación de la actividad.



pistas, pistas



Con la ayuda del docente el estudiante empleará estrategias para localizar ideas principales en un texto.



Aproximadamente 50 minutos.



Docente y alumnos.



Cuaderno, lápiz, lapicero, colores, textos de historia de la sesión 44, libro conceptos básicos.



Fomentar la habilidad en la comprensión de textos, mediante la localización de ideas o palabras claves para la formulación de resúmenes, cuadros sinópticos, etc.



- ▶ El docente expondrá el propósito de la actividad para que los estudiantes conozcan lo que se espera que aprendan. Representará por escrito en una tira de papel o en el pizarrón.

- ▶ El docente presentará preguntas respecto a los conocimientos que estos tienen sobre el tema de historia⁷ de la sesión 44 para segundo grado de telesecundaria “desarrollo de las nuevas potencias”: ¿Cuáles son las nuevas potencias formadas al inicio del siglo XIX? ¿por qué creen que se convirtieron en potencias?

⁷ Aclarando que este es posible ejemplo y el docente lo puede adaptar a cualquier otro texto escolar o de interés para los estudiantes y de complejidad variada

- ▶ Dependiendo de las características del grupo, sea que las respuestas se den por lluvia de ideas y el profesor o un estudiante las escriba en la pizarra o bien los estudiantes escriban sus respuesta en su cuaderno y el profesor pida a todos o algunos dichas respuestas.

- ▶ Si los estudiantes no pueden, desconocen o bien son erradas las aportaciones el docente decidirá si aclara en ese momento o al finalizar la actividad.

- ▶ Se realizará la lectura del texto, guiados por preguntas o pregunta afín a la intención de la actividad, por ejemplo; para este caso: ¿Cuáles son los elementos que permitieron la modernización de Alemania? ¿cuáles son los elementos que permitieron la modernización de Rusia? ¿cuáles son elementos que permitieron la modernización de Japón?

- ▶ El docente pedirá a los estudiantes tener lápiz o color en su mano y con una actitud de investigadores.

- ▶ El docente realizará la lectura, los estudiantes la seguirán en silencio, en cada párrafo para localizar las pistas que el autor manifiesta en el texto.

- ▶ Por ejemplo en varios textos los autores dan pistas para localizar ideas centrales mostrando listas de causas o característica y las palabras enlaces podrán ser “primero”, “segundo”, “primeramente”, o cuando se detalla el resumen del planteamiento “en suma”, “en conclusión”, “posiblemente”, “cabe destacar”, “por desgracia”, etc.

- ▶ Enseñarle a los estudiantes que cuando alguna idea o concepto relevante se presenta en negritas, cursiva, cambio de letra o tamaño de la misma o se en lista por medio de guiones.



Pedirle a los estudiantes que elaboren un resumen con las ideas o pistas encontradas en el texto.



¿Leyendo y entendiendo?



Promover la elaboración de cuestionarios como otra fuente de comprensión de textos escolares.



Aproximadamente 50 minutos.



Docente y alumnos.



Cuaderno, dibujo o flores y frutos reales, sesión 26 biología, conceptos básicos, colores, lápiz y lapiceros de colores.



Acorde al aspecto abordar en el núcleo 4 de español de segundo grado, se pretende desarrollar la investigación con la intención de obtener mejores resultados en su aprendizaje, así como el empleo de técnicas en la toma de notas y el registro de ideas principales.



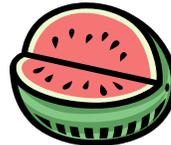
- ▶ El docente, por escrito en el pizarrón o en una tira de papel les explicará a los estudiantes el propósito de la actividad y por lo tanto lo que se espera que realicen.
- ▶ Para esta actividad como hace referencia a textos escolares, se vinculará con sesiones de otra asignatura, por citar a la sesión 26 de biología, en la cual la intención es identificar las características funcionales de la flor y fruto en una planta, lo cual se les informará a los estudiantes.
- ▶ El docente, por escrito formulará a los estudiantes preguntas sobre el conocimiento que estos tienen del tema. Por ejemplo ¿Qué se del tema? ¿Qué

necesito entender? Pedirá según la característica del grupo por medio de lluvias de ideas o escrito en su cuaderno las nociones que éstos posean sobre el tema.

► Todo el grupo, incluyendo al docente realizará la lectura correspondiente, cada uno leerá hasta encontrar un punto; con lápiz o color en mano cada uno identificará las ideas o conceptos claves, mediante las pistas que el propio texto manifieste; ya detalladas en las actividades anteriores. Para que tenga un punto de referencia se les puede elaborar preguntas para que tengan una pista de lo que tienen que buscar en el texto:

¿Cuáles son las partes de  y cuál es su participación en las plantas?

► Para complementarlo, el docente y si las condiciones lo permiten, con dibujos elaborados o bien con flores y frutos reales de diferentes plantas explicar sus elementos y participación en una planta.



Los estudiantes elaborarán un cuestionario con sus respectivas respuestas



Chismes..... y más chismes



Que los estudiantes redacten opiniones sobre textos.



Aproximadamente 50 minutos.



docente y alumnos.



Periódicos, tijeras, resistol, colores, lápiz, cuaderno.



Acorde al programa en la asignatura de español para segundo grado de telesecundaria, se espera incitar al alumno, sus facultades para comprender y hacer uso de la información que llegue a él por vía oral, o a través de los medios colectivos de comunicación, televisión, radio, cine, prensa.



- ▶ El docente iniciará informándoles por escrito a los estudiantes el propósito de la actividad y lo que se espera que aprendan.
- ▶ El docente les proporcionará a los estudiantes periódicos y les pedirá que escojan una noticia de interés para ellos.
- ▶ El docente pedirá a los estudiantes que recorten la noticia y la peguen colocándola en el centro de la hoja de su cuaderno y colorean alrededor de ésta.
- ▶ El docente, para fomentar en los estudiantes la participación les solicitará emitir opiniones, dependiendo de las características del grupo, sea en forma oral o escrita la resolución de preguntas, por ejemplo:

¿Qué dice el encabezado?, ¿cuál es la historia que te imaginas, con leer únicamente el encabezado o título de la noticia?, ¿Qué crees que le pasó a la persona para que haya escrito ese título? ¿Qué imaginas que sucedió?, ¿Quiénes participaron?, ¿Quién lo escribe?, ¿Para quién o quiénes?, ¿por qué?, ¿Qué hubieras hecho tu si estuvieras en su lugar?



Interés manifestado por los estudiantes, aburridos, distraídos, interesados.

Respuestas a las cuestiones planteadas.

¿Qué te hubiera gustado que tu profesor (a) hicieran para ayudarte a aprender mejor el tema?



¿Metiches?



Promover en los estudiantes el uso de inferencias.



Aproximadamente 50 minutos.



Docente y alumnos.



Cuaderno, lápiz, lapicero, colores, textos impresos, diccionario.



El aspecto abordar del programa de español en el núcleo 5 para telesecundaria, es interpretar y valorar las características de los textos y diálogos.



El profesor (a) expondrá el propósito de la actividad por escrito a los estudiantes.

- ▶ El profesor (a) preguntará a los estudiantes si conocen o han escuchado la historia de las aventuras del “periquillo sarniento”, (para ejemplificar esta actividad se retoma este texto, pero el docente puede emplear cualquier otro que considere se adecue a las condiciones y características de su grupo), puede emplear preguntas y los alumnos responderlas en su cuaderno, por ejemplo: ¿Qué se del tema?, ¿Qué necesito conocer?
- ▶ Se enlistará lo que saben y necesitan saber.

- ▶ El docente les presentará un esquema breve sobre la novela, autor, los puntos más sobresalientes, en caso que los alumnos desconozcan puntos esenciales, como autor, idea previa de lo que trate la historia. Etc.
- ▶ Agrupará a los estudiantes por parejas, en este caso afines (amistad, sexo), considerando las características del grupo.
- ▶ El profesor (a), les hará entrega de una copia, en la cual se incluya fragmentos de la obra, en este caso el “periquillo sarmiento”, ésta puede ser modificada por otros textos que el docente considere pertinente.
- ▶ A la par del texto se incluirán preguntas intercaladas en el (texto), se les pedirá a los estudiantes que las contesten al momento de su aparición y no las salten.

Por ejemplo:

“LOS MOTIVOS DE PERIQUILLO PARA DEJAR A SUS HIJOS ESTOS CUADERNOS”

Postrado en una cama hace muchos meses, entre médicos y enfermedades, esperando con resignación el día en que tengan que cerrarme los ojos, queridos hijos míos, he pensado dejarles escritos los sucesos de mi vida para que sepan cuidarse mucho de los peligros que amenazan y lastiman a los hombres en el curso de sus días. Les suplico que no se escandalicen con las locuras de mi juventud: voy a contárselas sin ocultar nada, para que ustedes escarmienten en mis extravíos.

¿Quién crees que relata la historia?

¿Por qué crees que escribe sobre su vida?

¿Qué significa la palabra extravió?

Nací en México, capital de nueva España, por los años 1771 a 1773, de padres que no eran ricos pero tampoco vivían en la miseria. Ningún elogio sería bastante en mi boca para dedicarlos a mi cara patria. Me bautizaron, me pusieron por nombre Pedro y por apellido, como se acostumbra, el de mi padre sarmiento.

Mi madre era bonita y mi padre la amaba mucho. Con esto y con el convencimiento de mis tías, se decidió ponerme una chichihua, como acá decimos, para que me amamantara.

¿Qué quiere decir chichihua?

Tomasa tenía un genio del demonio; me daba de comer y cuando estábamos solos me maltrataba bien y bonito.

¿Cómo se llamaba la chichihua de Pedro?

¿Qué recuerdo o sentimiento crees que le provoca a nuestro personaje acordarse de su chichihua?

¿Qué significado tendrá la frase cuando estábamos solos me maltrataba bien y bonito?

Mi padre era un hombre sensato y se oponía a todas las simplezas de mi madre, así que no permitió que me cubrieran de amuletos para protegerme del mal de ojo y otros peligros.

Pero apenas comencé a crecer, bastaba que yo manifestara el deseo de cualquier cosa para que mi madre hiciera lo imposible de dármelo. Aunque yo no tuviera la razón. Otra candidez tuvo la inocente, que fue llenarme de fantasía de cocos y

espantajos. Con eso. Me fui haciendo de espíritu cobarde, así que todavía a los ochos años o diez años no podía oír ningún ruidito en la noche sin que me espantara.

¿Qué opinas de la actitud de la mamá de Pedro?

¿Por qué crees que la mamá de Pedro hacía todo lo que él le pidiera?

¿Tu mamá te deja hacer y te da todo lo que tú quieras aunque no tengas razón?



La resolución del cuestionario.



Participando



Promover en el estudiante el trabajo cooperativo para la comprensión de textos.



50 minutos aproximadamente.



Profesor (a) y estudiantes.



Cuaderno, texto impreso, lápiz, lapiceros.



Acorde con el programa de español para el segundo grado, se pretende que el estudiante realice los diferentes niveles de lectura, literal, interpretativo y valorativo.



El profesor (a) presenta por escrito el propósito de la actividad a los alumnos para que conozcan lo que se espera que aprendan.

- ▶ El profesor (a) agrupará a los estudiantes por parejas afines (amistad, por sexo u otros) dependiendo de las características del grupo.
- ▶ Se les entregará a los estudiantes un texto impreso, puede ser un reporte sobre algún evento deportivo, artístico, literario, científico u otros. El docente lo adecuará partiendo de los intereses del alumno.
- ▶ Como ejemplo, para esta actividad se presentará dos tipos de texto, uno deportivo sobre football y artístico sobre algún evento, o reportaje de alguien de interés para ellos (actores o cantantes).

- ▶ El docente indicará a los estudiantes que lean el título del texto y manifiesten sus primeras impresiones; apoyándose de preguntas claves, por ejemplo; **¿de qué creen que trata?**, a lo que los alumnos escribirán sus respuestas.

- ▶ El docente les pide a los estudiantes que lean la primera parte del texto, puede ser el primer párrafo o idea.

- ▶ Un miembro de la pareja asumirá el rol de secretario, anotará la información del otro participante o comunicador, los roles se intercambiarán para completar las ideas.

- ▶ Cada participante de las parejas manifestará al otro su comentario, para ello el docente les planteará cuestionamientos como: **¿Qué dice? ¿De qué trata? ¿Cuál es mi opinión? ¿Cuál sería mi reacción si yo hubiera participado?**

- ▶ El segundo participante (integrante de la pareja) completará la idea del primero.

- ▶ El profesor indicará a los estudiantes continuar con el siguiente párrafo o parte del texto.

- ▶ Se reinicia el planteamiento anterior hasta completar todo el texto.



Interés manifestado por los estudiantes y resolución de la actividad



Leer palabras



Fomentar el uso de la predicción como un aspecto en la comprensión de textos.



50 minutos aproximadamente.



Profesor (a), estudiante.



Cuaderno, textos impresos, lápiz, lapicero.



Acorde a lo propuesto para la asignatura de español, se pretende que el alumno cuente con el mayor número posible de recursos para comprender y disfrutar de textos.



El profesor expondrá por escrito en el pizarrón el propósito de la actividad para que los estudiantes conozcan lo que se espera que aprendan.

- ▶ Se puede partir con preguntas generadoras sobre el tema, por ejemplo **¿Qué es predecir? ¿En actividades de mi vida diaria realizo esta actividad?**, acorde con las características del grupo sea por medio de lluvia de ideas o escritos en su cuaderno expondrán las respuestas.
- ▶ Se les pedirá a los estudiantes que se apoyen del diccionario para buscar la significación de la palabra en cuestión.

- ▶ El docente formará el grupo en parejas, sea de forma aleatoria o afines (sexo, o amistad), esto dependerá de las características del grupo.
- ▶ Se les hará entrega de un texto a cada pareja, el cual será literario, científico, de complejidad diversa, adaptándose a las necesidades e intereses de grupo.
- ▶ En el texto se incluirá preguntas intercaladas y se les indicará la resolución de éstas en el momento que aparezcan, Cada integrante de la pareja emitirá tantas respuestas como les sea posible.
- ▶ Algunas preguntas a considerar pueden ser **¿Cómo puede continuar? ¿Cómo te lo imaginas? ¿Qué pasara? ¿Cómo puede ser el final de la historia?**, o de completar frases, esto mejoraría así...etc.



Interés hacia la actividad por parte de los estudiantes. Y resolución de los planteamientos.



en antesala



Uso de la anticipación como capacidad para activar los conocimientos previos que se tienen sobre un tema.



50 minutos aproximadamente.



Docentes y alumnos.



Copias, lápiz, lapicero y colores.



Acorde con lo propuesto para la asignatura de español de segundo grado se espera que el estudiante cuente con el mayor número de recursos para comprender y disfrutar los textos.



Se les presentará por escrito a los estudiantes el propósito de la actividad.

- ▶ Para esta actividad se elegirá un tema que sea de interés para los estudiantes o bien de importancia en la vida; por ejemplo, sobre la contaminación.
- ▶ Se dará inicio con preguntas previas que hagan referencia al tema en cuestión, por ejemplo: **¿qué sabes sobre la contaminación? ¿de cuántos tipos puede ser? Explícalo brevemente. Haz una lista de los nombres y verbos que puedan aparecer en el texto “contaminación ambiental”, piensa en todo lo que haces durante el día normal y realiza una lista de las cosas (máquinas, productos, etc.) que encuentras y que contaminan a la naturaleza.**



Interés mostrado a la actividad por los estudiantes y resolución del cuestionario.



haciendo cuentos



Ejercitando la habilidad en el lenguaje escrito.



50 minutos aproximadamente.



Docente y alumnos.



Dibujos, copias, lápiz, colores.



Acorde con el aspecto propuesto en la asignatura de español se espera que el estudiante cuente con el mayor número posible de recursos para comprender y disfrutar los textos.



Se hará saber a los alumnos el propósito de la actividad de manera escrita.

- ▶ Se integrarán por parejas a los estudiantes.
- ▶ Con lluvia de ideas o en su cuaderno los estudiantes harán una lista de los comics o personajes favoritos de caricaturas.
- ▶ Se les entregará una serie de dibujos, los cuales pueden o no tener un orden lógico.
- ▶ A cada dibujo los estudiantes le formularán un diálogo.



Interés por la actividad, la coherencia de los diálogos



aún hay más



Uso de la anticipación y de inferencias como capacidad en la comprensión de textos.



50 minutos aproximadamente.



Docente y alumnos.



Copias, lápiz, lapicero, colores y hojas.



Desarrollar diferentes recursos en los estudiantes para obtener mejores resultados para registrar ideas principales.



Se les informará por escrito a los estudiantes el propósito de la actividad.

- ▶ Se les proporcionará un texto de interés a los estudiantes o de alguna de las asignaturas, sea literario o científico.
- ▶ Se iniciará con preguntas generadoras por ejemplo, **¿Qué sabes del autor del texto? ¿cómo te lo imaginas? Dibújalo.**
- ▶ Posteriormente puede que se indique leer el texto y al finalizar su lectura, presentarles preguntas sobre la idea del mismo, por ejemplo, **¿qué significa la expresión x? ¿qué da entender? Subraya todas las expresiones irónicas o sarcásticas, ¿qué te recuerda la expresión x? ¿A qué suceso puede referirse? ¿hay alguna frase que pueda tener más de un sentido? Búscala.**



Interés por la actividad, resolución del cuestionario.

CONCLUSIONES

Partiendo de la idea de Perkins (1995), las campanas de alarma en la educación son variadas, desde la angustia, inconformidades de los docentes, de padres de familias y la deficiencia que los estudiantes manifiestan como un conocimiento frágil y pensamiento pobre, ha permitido entender lo complejo que es el ámbito educativo y el reto que esto implica para los docentes.

Por ello los docentes deben concebirse como investigadores de su propia aula, para encontrar las deficiencias y sobre todo reconocerlas, lo cual en muchas ocasiones, es difícil la aceptar la existencia de ésta, debido a que se ha asumido el papel de saber y conocer todo, y el hecho de entender que no es así provoca ansiedad y angustia al pensar en el supuesto desprestigio frente a los estudiantes y de los demás profesores; lo cual ocasiona perpetuar con los mismos errores al crear una especie de caparazón difícil de traspasar, es decir la mayoría de los docentes se sienten dueños y señores de su aula bajo el supuesto carácter autónomo de su práctica implicando con ello el no tolerar opiniones.

Todo esto, se ha permitido entender con la investigación y diseño de esta propuesta, concibiéndola como una alternativa a las deficiencias detectadas con un grupo específico y al entenderla así (alternativa) implica que se encuentra en continua modificación e innovación, es decir no todo está resuelto, además de

entender que los cambios sociales, tecnológicos, científicos impactan a nuestra enseñanza y aprendizaje.

De igual manera implica, concebirnos como personas de reto y de cambio, lo cual nos encauza a la búsqueda e incorporación de alternativas que contribuyan a mejorar la práctica educativa, no hay mejor forma de aprender a pensar que pensando, a respetar que respetando, a leer que leyendo, a escribir que escribiendo; es decir con la practica o ejercicio se aprende y desarrollan todas las habilidades y competencias necesarias que formen a toda persona y que deben ser desarrolladas en todo ámbito de la vida del alumno, sea familiar o escolar, o a lo que es lo mismo enseñar, retomando la cosas existentes en la vida y su significado para las personas.

Por lo tanto en las escuelas, no solo se debe educar para la profesionalización de saberes pragmático, sino que tengan sentido y que esté presente la comprensión y reflexión en ellos, implica que se eduque en y para la vida, no hay que disociar ciencia, con todo lo que ella implica, tecnología, inventos, descubrimiento para hacer la vida mas cómoda, se tiene que incluir aspectos de valores, que permitan una convivencia sana. Al unir estos aspectos se concibe a una persona sensible a las situaciones, sucesos o conocimientos que en la vida se presenta.

Lo anterior permitirá, al docente ser más receptivo y perceptivo de las condiciones que los estudiantes manifiesten en el aula y se verá reflejado en la enseñanza y en el aprendizaje; por el compromiso que implica concebir a estos procesos como una constante construcción dirigida a buscar la mejora de la educación.

BIBLIOGRAFÍA

AMOS Comenio Juan. Didáctica Magna. Edit. Porrúa, México, 1995.

ARANCIBA Violeta. Psicología de la educación, en Antología Docente II. UNACH, 2006.

Artículo tercero Constitucional, en Antología estructura del Sistema Educativo Mexicano, UNACH, enero 2005.

AUSUBEL David, P, et. Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo. 2ª.ed, trilla, México, 1983.

BELTRÁN Jesús. Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje, en Antología Docencia II, UNACH, 2006.

BUENFILD Baños Early Beau. Telesecundaria mexicana, en lecturas de apoyo al quehacer docente, Secretaría de Educación Pública, México DF, 2001.

DIAZ Barriga Arceo Frida, Gerardo Hernández Rojas. Estrategias docente para un aprendizaje significativo, una interpretación constructivista. 2ª ed. McGraw-Hill, México DF, 2002.

DIAZ Vega José Luis. Aprende a estudiar con éxito. Edit. Trillas. México. 3ª impresión 1994.

GIMENO Sacristán, A.I Pérez Gómez. Comprender y transformar la enseñanza. Edit. Morata, 8ª edición Madrid, España 1999.

GOMEZ Palacio Margarita. et. La lectura en la escuela, Secretaría de Educación Pública, México DF, 1997.

GONZALEZ G. Ma, Teresa y Juan Manuel Escudero Nuños. La innovación educativa: algunas precisiones iniciales. Innovación educativa: teoría y procesos de desarrollo. Barcelona, España: humanitas 1986.

GUITART Aced Rosa. Las actitudes en el centro escolar, reflexiones y protestas, en Antología Métodos de investigación educativa. UNACH 2004.

GUEVARA Niebla Gilberto. Lecturas para maestros. Edit. Cal y arena, México, 2005.

HARGREAVES Handy. Una educación para el cambio, en Antología Didáctica II, UNACH, 2006.

HERNANDEZ Fernando, et. Las decisiones entorno a la enseñanza: el campo del currículo, en Antología Docencia II, UNACH 2006.

IMBERNON Francisco. La innovación educativa, el currículo. En busca del discurso educativo. La escuela, la innovación educativa, el maestro y su formación. Buenos Aires, Argentina: magisterio del rio de la plata 1996.

LERNER Delia. Leer y escribir en la escuela. Lo real, lo posible y lo necesario. Edit. Cfe, 2001.

LEY General de Educación, en Antología de Estructura del Sistema Educativo Mexicano, UNACH, Enero 2005.

LEY General de Educación para el estado de Chiapas, en antología estructura del Sistema Educativo Mexicano, UNACH, Enero 2005.

MARTINEZ Otero Valentín. Teoría y práctica de la educación. En antología métodos de investigación educativa. UNACH 2004.

ORNELAS Carlos. La misión del Sistema Educativo Mexicano: tres reformas profundas. En Antología de Docencia I, UNACH; octubre –noviembre 2004.

PERKINS David. La escuela inteligente, en Antología Didáctica I, UNACH.

PIAGET Jean. Seis estudio de psicología. Ariel, 1994.

POZO Ignacio M. aprendices y maestros, en antología didáctica II. UNACH, 2006.

SECRETARIA de Educación Pública, guía didáctica de asignaturas académicas segundo grado, SEP. México DF, 2000.

SECRETARIA de Educación Pública, Plan y programas de estudio de educación Básica secundaria, SEP, México, 1993.

STENHOUSE L. El profesor como investigador, en antología docencia I, UNACH, 2004.

STEVE José. Hacia un modelo en el malestar docente, antología docencia II, UNACH, 2006.

VYGOTSKY Lev S. pensamiento y lenguaje, 2ª edit. Quinto sol, México DF, 1996.

REVISTAS

FLORES Aguilar Lisbeth, Consuelo Vidal Ruiz. Atención a la diversidad **REVISTASE**, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas secretaria de educación. Núm. 11 marzo 2003.

SANTOS del Real Anette, reflexiones sobre la telesecundaria, en Guevara Niebla Gilberto, el debate sobre la reforma secundaria, educación 2001. Num.III, México DF, 2004.

PAGINAS WEB

FEDERACION Internacional de fe y alegría movimiento popular e integral y promoción social, proyecto de alfabetización y lecto escritura. Una experiencia de fe y alegría en argentina. María Paula Goncalves Borrega.

FICHA DE DIAGNOSTICO de situación de la escuela.

http://www.ifipri.org/themes/praf_educationquestionnaire

HERNANDEZ de la Torre Elena. La formación en estrategias didácticas y organizativas del profesor de secundaria: una exigencia para responder a la diversidad:

<http://www.cica.es/aliens/revfuentes/num4/campoabierto>

LOPEZ Luis enrique. La diversidad étnica, cultural y lingüística latinoamericana y los recursos humanos que la educación requiere. Revista iberoamericana de educación Num.13 educación bilingüe intercultural.

<http://www.oei.es/>

MATURANO. Carla, Inés, Soliveres. Estrategia cognitivas y metacognitiva en la comprensión de un texto de ciencias. Instituto en educación en las ciencias experimentales. Facultad de filosofía, humanidades y artes. Universidad nacional de san Juan, argentina.

MAURO Castro Claudio, laurence Wolf. Telesecundaria de México: televisión educativa en zonas rurales.

<http://www.iadb.org/sdes/doc/12erutecn.pdf>

PAREDES Aguilar Alfonso. Para desarrollar la creatividad en la creatividad y estrategias de desarrollo:

<File:///A:/creatividad%20y%20estartegias%20%de%20desarrollo.htm>

SECRETARIA de Educación Pública. Incrementa telesecundaria su cobertura al atender a más de un millón de alumnos.

<http://www.sep.gob.mx/wb2/sep/seplistadeutiles2004>

Técnicas de estudios para estudiante de secundaria

A: / Artículos de educación de aplicación de didácticas. htm

<http://www.solohijos.com/>

VITON de Antonio María Jesús. Estudio interétnicos del aprendizaje del castellano como segunda lengua en la escuela bilingüe en la escuela guatemalteca. Planteamiento de una pedagogía diferencial. Revista iberoamericana de educación Núm.13 educación bilingüe intercultural.

<http://www.oei.es/>

ANEXOS

ALUMN@:

INSTRUCCIONES: CON LA SIGUIENTE RECETA MEDICA CONTESTA LAS PREGUNTAS QUE SE ENCUENTRAN AL FINAL DE ELLA.

Dr. Juan Antonio Ramos

Médico Cirujano

S.S.A. 35224899

Tomar:

1 aspirina cada 4 horas

1 capsula de lincocin cada 12 horas

Calzada Morelos #30 teléfono 5 36 22 80

Colonia Lomas del Sol

1.- La receta dice ¿Qué hay que tomar?

2.- ¿las dos medicinas se toman a la misma hora?

3.- ¿para qué hay que tomar las medicinas?

4.- ¿para qué sirve la receta?

5.- ¿por qué crees que en la receta aparecen el nombre, la dirección y el teléfono del doctor?

**Instrucciones: lee el siguiente texto y responde lo que se te pide
alumn@:**

“UNA VISITA AL MERCADO”

Un domingo por la mañana José María estaba muy enojado porque su mamá le dijo que tenía que ir con ella al mercado que estaba en el centro de la ciudad.

Él nunca había ido a un mercado, sólo sabía que a ese lugar iba mucha gente.

Al llegar al mercado quedó sorprendido, nunca se imaginó lo que estaba viendo.

Era como entrar a otro mundo.

Era un mercado grande y había tantas cosas, que le dieron ganas de tener ojos en la espalda para poder verlo todo: frutas, carne de conejo, de víbora y de borrego; verduras que nunca había visto, ropa, chiles de muchas formas y colores; juguetes, globos y comida, en fin había de todo.

A José María le llamó mucho la atención la gente que gritaba: ¡pásele, pásele, aquí tengo la cebolla que no hace llorar, lléveselas! ¡Acérquese señora, llévese esta fruta, está sabrosa, es fruta fresca y jugosa! ¡Venga, venga aquí está la diversión para los pequeños de la casa, lléveles uno!

José María empezó a sentirse muy bien por haber acompañado a su mamá porque le había gustado mucho ese mercado.

Mientras ella compraba las cosas que necesitaba, él escuchaba con mucha atención lo que decía ¿cuánto cuesta el kilo de pollo?

José María miró a los pollos y pensó: ¡Que feos se ven así, todos pelones!

De pronto pasó el globero José María iba a pedirle a su mamá que le comprará un globo, pero como todo le llamaba la atención, lo olvidó rápidamente y siguió muy divertido viendo los juguetes de madera que un señor estaba vendiendo.

Después de hacer las compras, su mamá le dijo: “apúrate, José María no te quedes parado, vámonos ya porque tengo que hacer la comida y se nos hace tarde”.

Cuando salieron del mercado, el niño el niño sintió que el tiempo había pasado rápido que había muchas cosas que no había visto y así se lo dijo a su mamá.

“no te preocupes – le contestó la mamá-. Si quieres, todos los domingo vienes conmigo para que conozcas todo lo que hay en el mercado”. Por supuesto, José María estuvo de acuerdo y se fue de buen humor a su casa.

1.- ¿por qué estaba enojado José María el domingo en la mañana?

2.- ¿Por qué crees que José María se sorprendió al llegar al mercado?

3.- ¿Qué piensas que significa la expresión “era como entrar a otro mundo”?

4.- ¿crees que José María realmente entró a otro mundo?

5.- Subraya la opción que consideres correcta. Cuando el niño pensó: “ ¡ que feos se ven así todos pelones”!, estaba viendo:

b) A unos niños

b) a unos sapos

c) a unos pollos

6.- A José María se le olvidó pedirle a su mamá que le comprará un globo porque:

b) Ya no lo quería b) estaba viendo juguetes de madera c) estaba enojado

7.- Completa lo siguiente acorde con la información del texto .Cuando salieron del mercado, el niño sintió que el _____ había pasado_____.

8.- Antes de ir al mercado José María estaba enojado y cuando se fue a su casa estaba de buen humor ¿por qué crees que cambió su estado de ánimo?

Responde las siguientes preguntas con lo más apropiado a tu opinión.

ALUMN@:

1.- por qué vienes a la escuela

- a) porque me lo piden mis papás
- b) por la beca de oportunidades
- c) porque me gusta estudiar

2.- te gusta leer los textos de los libros de las asignaturas que llevas en la telesecundaria

- a) Mucho
- b) poco
- c) nada

3.- Qué tipo de texto te gustaría leer

- a) cuentos y novela
- b) poesía e historia
- c) científicos
- d) otro _____

4.- qué actividades realizas para estudiar

- a) resúmenes
- b) subrayar
- c) copiar a mi compañer@
- d) otra _____

5.- te gusta trabajar en:

- a) equipo
- b) sol@
- c) otra _____

6.- de qué materiales didácticos te apoyas para realizar tus tareas escolares:

- a) de los libros dependiendo de la asignatura

b) diccionarios, revistas u otros libros

c) de nada, no hago las tareas

d) internet

7.- realizas las tareas que te dejan los profesores después de clases:

a) siempre

b) a veces

c) nunca

8.- Entiendes las instrucciones de las tareas o actividades que se encuentran en tus libros:

a) siempre

b) a veces

c) nunca

9.- máximo grado de estudio de tu papá

a) primaria terminada

b) primaria inconclusa

c) no asistió a la escuela

d) otra _____

10.- cuántas personas viven en tu casa

a) 4

b) 6

c) 8 o más

11.- escucho con atención las indicaciones de mi maestr@:

a) siempre

b) a veces

c) nunca

12.- hay personas platicando o ruidos que me distraigan mientras estudio

a) siempre

b) a veces

c) nunca

13.- escribo notas (apuntes o resúmenes) de todas mis clases para estudiarlas después en casa:

a) siempre

b) a veces

c) nunca

14.- asumo una actitud crítica (de interés, de querer conocer y dudar) de lo que leo y aporto mis propias conclusiones:

a) siempre

b) a veces

c) nunca

15.- utilizo abreviaturas para escribir más rápido

35.- en horario de clase platico con mis compañeros, ideas ajenas a los temas estudiados

a) siempre

b) a veces

c) nunca

36.- respondo de manera clara las actividades planteadas en los libros de cada asignatura

a) siempre

b) a veces

c) nunca

37.- cuando tengo que estudiar me siento cansado o somnoliento:

a) siempre

b) a veces

c) nunca

38.- realizo resúmenes utilizando mis propias palabras sobre temas expuestos en los textos revisados en clase.

a) siempre

b) a veces

c) nunca

39.- siento felicidad (alegría) al participar en actividades relacionadas con el aprendizaje académico

a) siempre

b) a veces

c) nunca

40.- subrayo las ideas que me parecen más importantes durante la lectura

a) siempre

b) a veces

c) nunca

41.- tengo dificultades para comprender lo que leo

a) siempre

b) a veces

c) nunca